



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

**DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO
DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE**

anno scolastico 2014-2015

(Approvato in data 7 maggio 2015)

	DISCIPLINE	DOCENTI
1	ITALIANO	Patta Antonella
2	STORIA	Patta Antonella
3	INGLESE	Almasio Antonella
4	FRANCESE	Beretta Daniela
5	SCIENZE UMANE	Roveda Viviana
6	DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	Rizzato Gabriele
7	MATEMATICA	Zoni Cinzia
8	FISICA	Zoni Cinzia
9	FILOSOFIA	Palmieri Antonio
10	STORIA DELL'ARTE	Colombo Mauro
11	EDUCAZIONE FISICA	Putzu Daniela
12	RELIGIONE	Prestini Pietro Maria

Il Coordinatore di Classe

Viviana Roveda

Il Dirigente Scolastico
Prof. ssa Patrizia Neri



PROFILO DEL DIPLOMATO LICEALE

L'istruzione liceale condivide, con gli altri sistemi educativi di istruzione e di formazione del secondo ciclo, le seguenti **finalità**:

- lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- l'esercizio della responsabilità personale e sociale;
- l'elaborazione autonoma, nonché l'impiego consapevole e creativo di conoscenze organicamente strutturate e abilità operative per una loro trasformazione in competenze.

Al termine del percorso quinquennale gli studenti sono posti nella condizione di:

- conoscere se stessi e sapersi efficacemente relazionare con gli altri e con la realtà circostante;
- concepire progetti, esistenziali e professionali;
- cogliere la complessità dei problemi umani, morali, politici, sociali, economici, scientifici e tecnologici e formulare risposte personali argomentate;
- coltivare sensibilità estetiche ed espressive;
- padroneggiare strumenti di metacognizione, linguistici e logici.

PROFILO IN USCITA DELLO STUDENTE DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO – SOCIALE

Il Liceo della Scienze Umane- opzione economico-sociale risponde sia alle molteplici richieste della società contemporanea sia all'esigenza di assicurare ai giovani una formazione specifica nel campo delle scienze economico-sociali.

La preparazione offerta da questo percorso ha lo scopo di sviluppare le competenze logico-linguistiche e matematico-funzionali, l'uso rigoroso dei linguaggi e delle procedure formalizzate in campo scientifico.

La formazione acquisita si concretizza nella capacità di agire criticamente nel mondo globalizzato, maturata attraverso l'abitudine operativa al confronto e all'analisi della realtà sotto il profilo giuridico ed economico-sociale.

CONOSCENZE

●Acquisizione organica dei saperi teorici, procedurali ed applicativi previsti dai diversi ambiti disciplinari: linguistico, scientifico, giuridico e socio-economico.

ABILITA'

- Analizzare sotto diversi profili le esperienze culturali di natura comunicativa
- Sviluppare, in prospettiva diacronica e sincronica, ragionamenti rigorosi su argomenti correlati a fenomeni economici e sociali
- Cogliere i nessi fra problemi e strumenti di analisi di matrice giuridica, economica e sociale
- Riflettere criticamente sul senso comune, sulle fonti di informazione e sui metodi di analisi propri delle scienze giuridiche, economiche e sociali
- Misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici.

COMPETENZE

- Cogliere nessi e interazioni fra le scienze giuridiche, economiche e sociali
- Cogliere nessi e interazioni fra le diverse scienze umane
- Osservare sistematicamente le problematiche socio-economiche contemporanee
- Individuare le forme e le dinamiche dei processi comunicativi e sociali in prospettiva diacronica e sincronica
- Individuare le categorie antropologiche utili per la comprensione e la classificazione dei fenomeni culturali.



1. COMPOSIZIONE ATTUALE DELLA CLASSE

Composizione attuale	19
Femmine	16
Maschi	3
Ripetenti	-
Passati ad altri istituti	-

2. FISIONOMIA DELLA CLASSE NEL CORSO DEL QUINQUENNIO E AL TERMINE DEL CORSO DI STUDI LICEALI

(Avvicendamento degli insegnanti; breve profilo della classe nel corso del quinquennio; attuale profilo della classe; in relazione agli obiettivi educativi si specifichi il livello raggiunto al termine del percorso scolastico)

L'attuale VAE è formata da 19 studenti.

La configurazione della classe non è rimasta immutata nel corso del quinquennio: il gruppo ha assistito a parecchi inserimenti di alunni ripetenti provenienti dal vecchio ordinamento delle Scienze Sociali e dal Liceo Socio-Psico- Pedagogico e da altri istituti ed indirizzi.

Il gruppo è sempre stato molto numeroso sino alla classe quarta.

In prima, la classe era composta da 29 alunni, di cui 9 ripetenti, e al termine dell'anno scolastico 6 alunni non sono stati ammessi .

In seconda la classe era costituita da 31 alunni, di cui 4 ripetenti e 4 provenienti da altre scuole; uno studente si è trasferito nel corso dell'anno ad un altro istituto, 2 studenti sono stati respinti.

In terza la classe era formata da 28 studenti; 2 studenti non sono stati ammessi alla classe successiva.

In quarta dei 28 alunni iscritti, di cui 2 ripetenti, uno si è ritirato nel corso dell'anno scolastico per motivi di salute e 8 non sono stati ammessi.

In quinta non si sono verificati inserimenti o trasferimenti: la classe si presenta quindi costituita da 19 elementi.

Nel corso del quinquennio la classe non ha potuto avvalersi di una continuità didattica in tutte le discipline, in modo particolare per Scienze Umane e Inglese; inoltre in quinta sono cambiati i docenti di Francese e Diritto ed Economia Politica. Tale avvicendamento ha determinato negli allievi qualche difficoltà di riadattamento a metodologie e impostazioni didattiche diverse. Tuttavia ciò non ha impedito agli alunni di manifestare un comportamento corretto e rispettoso nei riguardi degli insegnanti

A livello didattico, agli inizi del triennio, la preparazione della classe risultava lacunosa in diverse materie e carente sul piano del metodo di studio.

La disomogeneità della preparazione di base di alunni provenienti da differenti corsi di studio ha influito sul percorso didattico della classe rendendolo più difficoltoso e creando rallentamento nei programmi e ritmi affannosi di lavoro per la necessità di colmare carenze pregresse.

Tale situazione è stata altresì aggravata dalla scarsa diligenza di alcuni alunni.

Le gravi carenze in alcune materie, l'impegno inadeguato e, in alcuni casi, la frequenza irregolare, hanno determinato in quarta la non ammissione di otto studenti.



Un iter formativo complesso e faticoso ha quindi connotato questa classe che è giunta all'ultimo anno del percorso scolastico con una preparazione culturale globalmente sufficiente ma caratterizzata da alcune fragilità.

Pertanto l'attività formativa è stata indirizzata a promuovere un adeguato impegno scolastico, richiedendo agli alunni partecipazione ed applicazione costanti, e il riconoscimento delle proprie difficoltà per acquisire, grazie ad interventi mirati, una maggiore autonomia operativa.

Nel corso dell'anno si sono rilevati alcuni miglioramenti, soprattutto nell'area di indirizzo.

La maggior parte degli alunni ha raggiunto risultati mediamente sufficienti, in qualche caso discreti. Alcuni, invece, hanno dimostrato un impegno meno sistematico, conseguendo una preparazione caratterizzata da incertezze applicative e metodologiche.

3. SITUAZIONE ALL' INIZIO DELL'ANNO SCOLASTICO

(Condizioni complessive degli alunni; possesso dei prerequisiti; interessi, motivazioni, comportamenti, carenze disciplinari, debiti colmati o non.....).

All'inizio dell'anno scolastico il CdC segnalava la seguente situazione :

La classe si presenta attenta e disciplinata; rispetto all'anno scorso si nota una maggiore concentrazione nel lavoro in classe, ma non sempre la partecipazione è attiva.

In generale gli studenti dimostrano di possedere i prerequisiti necessari per frequentare la classe quinta, anche se alcuni alunni presentano ancora qualche carenza, soprattutto in ambito logico-matematico.

Modesta la capacità di collegamento interdisciplinare e di rielaborazione dei contenuti.



4. PERCORSO FORMATIVO

Il percorso formativo del triennio è articolato, all'interno del POF, intorno a tre parole-chiave:

- responsabilità
- politicità
- scelta

5. OBIETTIVI TRASVERSALI

OBIETTIVI CULTURALI

(In relazione agli obiettivi culturali si specifichi il livello raggiunto al termine del percorso scolastico)

1. Sviluppare la capacità di rielaborare i contenuti appresi
2. Saper elaborare percorsi personali di studio e ricerca anche in relazione all'esame di Stato
3. Saper effettuare collegamenti pluridisciplinari

Gli obiettivi sono stati mediamente raggiunti; in relazione alla capacità di collegamento fra le diverse discipline gli alunni necessitano ancora di essere guidati.



6. INTESE METODOLOGICHE

Modalità di lavoro

MODALITA' di LAVORO	Discipline													
	Italiano	Storia	Francese	Inglese	Matematica	Fisica	Scienze umane	Filosofia	Diritto ed economia	Ed. fisica	Storia dell'Arte	Religione		
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Lezione Partecipata	X	X	X	X			X	X	X	X		X		
Metodo Induttivo				X	X	X				X				
Lavoro di Gruppo							X		X	X				
Discussione Guidata	X		X	X			X		X					
Simulazione	X	X	X		X	X								



Strumenti di verifica

STRUMENTI di VERIFICA	Discipline													
	Italiano	Storia	Francese	Inglese	Matematica	Fisica	Scienze Umane	Filosofia	Diritto/Economia	Ed. Fisica	Storia dell'Arte	Religione		
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Interventi pertinenti					X					X		X		
Componimento Problema	X				X	X	X	X	X					
Prova di Laboratorio														
Questionario / Test	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Relazione												X		
Esercizi			X	X	X	X				X				
Osservazione sistematica			X							X				
Simulazione			X											



Strumenti di valutazione

Voto /30	Voto /15	Voto /10	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'	ESITO DELLA PROVA
1	1	1	Nessuna	Nessuna	Nessuna	NULLO
2 ÷ 10	2 ÷ 5	2 ÷ 3	Gravemente sconnesse	Non sa cosa fare	Non si orienta	NEGATIVO
11 ÷ 15	6 ÷ 7	4	Gravemente errate e lacunose	Espressione difficoltosa o impropria	Gravi errori di analisi e sintesi	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE
16 ÷ 19	8 ÷ 9	5	Superficiali con improprietà di linguaggio	Applica autonomamente le conoscenze minime – qualche errore o imperfezione	Analisi parziali ma corrette– sintesi imprecise – difficoltà nel gestire semplici situazioni nuove	NON GRAVEMENTE INSUFFICIENTE
20	10	6	Essenziali ma non approfondite – qualche imperfezione – esposizione semplice ma a volte imprecisa	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze minime	Coglie il significato – esatta interpretazione di semplici informazioni – analisi corrette – gestione di semplici situazioni nuove	SUFFICIENTE
21 ÷ 23	11 ÷ 12	7	Complete – se guidato ,ma poco approfondite – esposizione corretta	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi - qualche errore	Esatta interpretazione del testo – sa ridefinire un concetto e gestisce in modo autonomo situazioni nuove	DISCRETO
24 ÷ 27	13	8	Complete – qualche approfondimento autonomo – esposizione corretta con proprietà linguistica	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi in modo corretto – qualche imprecisione	Coglie le implicazioni – compie correlazioni con qualche imprecisione – rielaborazione corretta	BUONO
28 ÷ 30	14 ÷ 15	9 ÷ 10	Complete, approfondite e ampliate – esposizione fluida con utilizzo di un lessico ricco e appropriato	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze anche a problemi complessi - trova da solo soluzioni migliori	Sa rielaborare correttamente e approfondire in modo autonomo e critico situazioni complesse	OTTIMO ECCELLENTE

Note

1. Per i **criteri** generali di valutazione fare riferimento al P.O.F.
2. La valutazione esprime il livello raggiunto nell'ambito delle conoscenze, competenze e capacità.
3. Ogni valutazione, in decimi, è stata comunicata agli interessati.



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E DEL COLLOQUIO

Durante l'anno scolastico, in occasione delle verifiche e delle simulazioni, sono state utilizzate le griglie presentate nelle pagine seguenti, già sperimentate negli anni scorsi e utilizzate anche in altri Indirizzi del Liceo "M. Curie".

Per la valutazione del **Colloquio** si propone la griglia da tempo in uso nei diversi Indirizzi dell'Istituto, in quanto ritenuta più chiara e pratica rispetto a quella presente nel POF.

Si precisa che per le simulazioni di III prova è stata utilizzata la Tipologia B:

3 domande per quattro materie

Risposte entro 10 righe

Tempo: 2 ore e trenta



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

GRIGLIA CORREZIONE tip. A (analisi testuale)

ALUNNO.....

COMPETENZA TESTUALE	COMPETENZA LINGUISTICA	CONOSCENZE	CAPACITÀ LOGICHE	CAPACITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI RIELABORAZIONE CRITICA	Fascia di punteggio
Sviluppa in modo autonomo i metodi dell'analisi testuale introducendo elementi di rielaborazione personale	Dimostra padronanza nell'uso della lingua e si esprime con proprietà e ricchezza lessicale.	Dimostra conoscenze rielaborate autonomamente	Le risposte appaiono organiche e approfondite	Dimostra capacità di giudizio valutando criticamente le questioni proposte. Evidenzia sensibilità interpretativa nell'analisi dei testi. Ottima capacità di sintesi.	14-15/15 = 9-10/10
Applica con un buon grado di autonomia i metodi dell'analisi testuale	Si esprime in modo corretto, nonostante qualche imprecisione	Dimostra un buon livello di rielaborazione delle conoscenze	Le risposte appaiono motivate e, a tratti, approfondite	Comprensione, analisi, contestualizzazione approfondite. Buona capacità di sintesi, di interpretazione e di rielaborazione	13/15 = 8/10
Applica con discreta autonomia i metodi dell'analisi testuale	Si esprime in modo sostanzialmente corretto commettendo solo lievi errori. Il lessico è appropriato	Dimostra conoscenze corrette e discretamente rielaborate	Le risposte appaiono logicamente strutturate e precise	Comprensione e analisi corrette. Discreta livello di rielaborazione nella sintesi, contestualizzazione e interpretazione.	11-12/15 = 7/10
Utilizza con sufficiente autonomia i metodi dell'analisi testuale	Si esprime in modo accettabile, nonostante qualche errore. Il lessico è generalmente appropriato ma ripetitivo.	Dimostra conoscenze sostanzialmente corrette, ma piuttosto schematiche	Le risposte appaiono pertinenti e sufficientemente strutturate, nonostante qualche passaggio impreciso	Comprensione, analisi e sintesi sostanzialmente corrette. Contestualizzazione e interpretazione accettabili a livello di rielaborazione	10/15 = 6/10
Utilizza con scarsa autonomia i metodi dell'analisi testuale	Si esprime con errori ed improprietà lessicali	Dimostra una limitata conoscenza degli argomenti. Le informazioni risultano parziali o non adeguatamente selezionate	Le risposte, sostanzialmente pertinenti, non focalizzano sempre le richieste e si presentano frammentarie	Comprensione e analisi generiche, con qualche errore. Difficoltà nella sintesi e nella interpretazione; contestualizzazione limitata a livello di rielaborazione	8-9/15 = 5/10
Utilizza in modo approssimativo i metodi dell'analisi testuale	Si esprime commettendo numerosi e/o gravi errori. Utilizza un lessico povero.	Utilizza solo in parte le conoscenze necessarie; inserisce informazioni lacunose e/o errori concettuali	Alcune risposte risultano non del tutto pertinenti o confuse	Comprensione carente; errori nell'analisi e/o nella sintesi; scarsa capacità di rielaborazione, e interpretazione; contestualizzazione lacunosa	6-7/15 = 4/10
Utilizza in modo incompleto i metodi dell'analisi testuale	Utilizza una forma gravemente scorretta ed un lessico improprio	Rivela una conoscenza distorta degli argomenti e presenta informazioni gravemente lacunose. Gravi errori concettuali	Le risposte appaiono non strutturate dal punto di vista logico e/o fraintendono il senso delle domande	Gravi fraintendimenti nella comprensione; gravi errori nell'analisi e nella sintesi; contestualizzazione ed interpretazione errate o assenti	2-3-4-5/15=2-3/10
Consegna foglio bianco	non rilevabile	non rilevabile	Non rilevabile	Non rilevabile	1



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

GRIGLIA CORREZIONE tip. B (saggio breve)

ALUNNO.....

COMPETENZA TESTUALE	COMPETENZA LINGUISTICA	CONOSCENZE	CAPACITÀ LOGICHE	CAPACITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI RIELABORAZIONE CRITICA	Fascia di punteggio
Rielabora in modo personale l'argomento muovendosi con sicurezza ed efficacia comunicativa all'interno della tipologia testuale	Dimostra padronanza nell'uso della lingua e si esprime con proprietà e ricchezza lessicale.	Rielabora informazioni autonomamente acquisite e conoscenze attinte da diversi ambiti disciplinari	Rielabora i documenti creando un saggio organico	Dimostra capacità di giudizio valutando criticamente i documenti proposti	14-15/15 = 9-10/10
Rielabora l'argomento rispettando consegne e convenzioni testuali	Si esprime in modo corretto, nonostante qualche imprecisione	Dimostra conoscenze approfondite e inserisce in modo organico informazioni supplementari	Elabora un saggio coerente	Confronta i documenti con il proprio punto di vista dimostrando buone capacità di rielaborazione e confutazione	13/15 = 8/10
Sviluppa l'argomento attenendosi alle consegne e alle convenzioni richieste dalla tipologia testuale	Si esprime in modo sostanzialmente corretto commettendo solo lievi errori. Il lessico è appropriato	Fornisce alcune informazioni supplementari, ma non sempre riesce ad inserirle in modo organico	Realizza un saggio adeguatamente strutturato, nonostante qualche imprecisione nei collegamenti	Utilizza i documenti a sostegno del proprio punto di vista dimostrando discrete capacità di rielaborazione anche a livello confutativo	11-12/15 = 7/10
Illustra l'argomento attenendosi alle consegne	Si esprime in modo accettabile, nonostante qualche errore Il lessico risulta a volte generico o ripetitivo.	Utilizza le informazioni essenziali e dimostra conoscenze sostanzialmente corrette	Il saggio risulta correttamente impostato, nonostante qualche passaggio impreciso nello sviluppo dei documenti e dei collegamenti	Utilizza i documenti per esporre il proprio punto di vista e dimostra sufficienti capacità di rielaborazione	10/15 = 6/10
Espone l'argomento attenendosi alle consegne in modo approssimativo. Va fuori tema	Si esprime con errori ed improprietà lessicali e sintattici	Dimostra una limitata conoscenza degli argomenti. Le informazioni risultano generiche e non adeguatamente selezionate	Comprende i documenti, ma non sempre li inserisce con adeguati sviluppi logici. Il testo non è sempre chiaro	Incontra difficoltà nella rielaborazione dei documenti o ne fraintende il significato	8-9/15 = 5/10
Espone l'argomento attenendosi solo in parte alle consegne	Si esprime commettendo numerosi e/o gravi errori. Utilizza un lessico povero.	Utilizza solo in parte le conoscenze necessarie; inserisce informazioni non pertinenti o errate	Comprende in modo parziale i documenti e li inserisce nel testo in modo disorganico	Cita i documenti senza rielaborarli. Usa troppo/poco i documenti	6-7/15 = 4/10
Fraintende o elude quasi totalmente le consegne perché non ha chiaro lo scopo del testo.	Utilizza una forma gravemente scorretta ed un lessico improprio	Rivela una conoscenza distorta degli argomenti e presenta informazioni gravemente lacunose. Gravi errori concettuali	Il saggio non risulta adeguatamente strutturato dal punto di vista logico.	Dimostra gravi fraintendimenti nella comprensione dei documenti	2-3-4-5/15=2-3/10
Consegna foglio bianco	non rilevabile	non rilevabile	Non rilevabile	Non rilevabile	1



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

GRIGLIA CORREZIONE tip. C (tema storico)

Alunno.....

COMPETENZA TESTUALE	COMPETENZA LINGUISTICA	CONOSCENZE	CAPACITÀ LOGICHE	CAPACITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI RIELABORAZIONE CRITICA	Fascia di punteggio
Rielabora in modo personale la traccia	Dimostra padronanza nell'uso della lingua e si esprime con proprietà e ricchezza lessicale.	Elabora il testo confrontando le diverse interpretazioni storiografiche	Crea un testo organico	Dimostra capacità di giudizio valutando criticamente le questioni proposte. Ottima capacità di analisi e sintesi.	14-15/15 = 9-10/10
Sviluppa in modo articolato la traccia.	Si esprime in modo corretto, nonostante qualche imprecisione	Dimostra conoscenze approfondite e introduce qualche elemento tratto dalle letture storiografiche	Elabora un testo coerente	Le argomentazioni risultano motivate. Analisi approfondita Buona capacità di sintesi e di rielaborazione	13/15 = 8/10
Si attiene con precisione alle indicazioni della traccia	Si esprime in modo sostanzialmente corretto commettendo solo lievi errori. Il lessico è appropriato	Dimostra conoscenze esaurienti e informazioni corrette	Realizza un testo adeguatamente strutturato	Le argomentazioni risultano corrette. Discreta capacità di analisi, sintesi, rielaborazione	11-12/15 = 7/10
Segue le indicazioni della traccia	Si esprime in modo accettabile, nonostante qualche errore. Il lessico appare a volte generico.	Presenta le informazioni essenziali e dimostra conoscenze sostanzialmente corrette	Produce un testo pertinente, nonostante qualche passaggio impreciso	Le argomentazioni risultano schematiche. Analisi, sintesi, rielaborazione accettabili.	10/15 = 6/10
Affronta la traccia in modo pertinente, ma incompleto	Si esprime con errori ed improprietà lessicali	Dimostra una limitata conoscenza degli argomenti. Le informazioni sono generiche, ripetitive o eccessivamente dettagliate	Il testo è impostato correttamente, ma qualche paragrafo risulta non adeguatamente collegato	Le argomentazioni appaiono superficiali. Analisi da sviluppare. Qualche difficoltà nella sintesi e nella rielaborazione	8-9/15 = 5/10
Focalizza solo in parte le richieste della traccia	Si esprime commettendo numerosi e/o gravi errori. Utilizza un lessico povero.	Utilizza solo in parte le conoscenze necessarie; inserisce alcune informazioni errate o non pertinenti	Inserisce paragrafi non adeguatamente sviluppati	Le argomentazioni sono poco chiare. Errori nell'analisi; carenze nella sintesi e nella rielaborazione	6-7/15 = 4/10
Fraintende o elude quasi totalmente la traccia.	Utilizza una forma gravemente scorretta ed un lessico improprio	Rivela una conoscenza distorta degli argomenti e presenta informazioni gravemente lacunose. Gravi errori concettuali	Stende paragrafi non adeguatamente strutturati dal punto di vista logico.	Inserisce argomentazioni non motivate. Gravi fraintendimenti nell'analisi. Scarsa capacità di sintesi e rielaborazione	2-3-4-5/15 = 2-3/10
Consegna foglio bianco	non rilevabile	non rilevabile	Non rilevabile	Non rilevabile	1



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

GRIGLIA CORREZIONE tip. D (tema di ordine generale)

Alunno.....

COMPETENZA TESTUALE	COMPETENZA LINGUISTICA	CONOSCENZE	CAPACITÀ LOGICHE	CAPACITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI RIELABORAZIONE CRITICA	Fascia di punteggio
Rielabora in modo personale la traccia	Dimostra padronanza nell'uso della lingua e si esprime con proprietà e ricchezza lessicale.	Elabora il testo sviluppando informazioni autonomamente acquisite e conoscenze attinte da diversi ambiti	Crea un testo organico	Dimostra capacità di giudizio valutando criticamente le questioni proposte. Ottima capacità di analisi e sintesi.	14-15/15 = 9-10/10
Sviluppa in modo articolato la traccia	Si esprime in modo corretto, nonostante qualche imprecisione	Dimostra conoscenze approfondite	Elabora un testo coerente	Sostiene la propria tesi confutando l'antitesi. Buona capacità di analisi, sintesi e rielaborazione	13/15 = 8/10
Si attiene con precisione alle indicazioni della traccia sviluppandola in modo pertinente	Si esprime in modo sostanzialmente corretto commettendo solo lievi errori. Il lessico è appropriato	Dimostra conoscenze esaurienti e fornisce informazioni corrette	Realizza un testo adeguatamente strutturato, nonostante qualche passaggio impreciso	Produce argomentazioni motivate a sostegno della propria tesi, ma si dimostra impreciso nella confutazione. Discreta capacità di analisi, sintesi e rielaborazione	11-12/15 = 7/10
Segue le indicazioni della traccia	Si esprime in modo accettabile, nonostante qualche errore. Il lessico risulta a tratti generico.	Utilizza le informazioni essenziali e dimostra conoscenze sostanzialmente corrette	Il testo è organizzato correttamente, nonostante qualche imprecisione nei collegamenti	Presenta tesi e antitesi, ma le argomentazioni non appaiono sempre adeguatamente motivate. Analisi, sintesi e rielaborazione risultano sostanzialmente corrette	10/15 = 6/10
Imposta il testo correttamente, ma sviluppa la traccia in modo incompleto	Si esprime con errori ed improprietà lessicali	Dimostra una conoscenza generica dell'argomento. Le informazioni sono limitate o frammentarie o ripetitive	Il testo è sostanzialmente pertinente, ma qualche concetto risulta non adeguatamente inserito e/o sviluppato	Espone una tesi di carattere generale con argomentazioni schematiche. Qualche difficoltà nell'analisi, nella sintesi e nella rielaborazione	8-9/15 = 5/10
Focalizza solo in parte le richieste della traccia	Si esprime commettendo numerosi e/o gravi errori. Utilizza un lessico povero.	Utilizza solo in parte le conoscenze necessarie; inserisce alcune informazioni errate o non pertinenti	Il testo appare disorganico perché i passaggi logici non risultano curati	La tesi non emerge con evidenza e le argomentazioni non sono sempre chiare. Errori nell'analisi; carenze nella sintesi e nella rielaborazione	6-7/15 = 4/10
Frantende o elude quasi totalmente la traccia.	Utilizza una forma gravemente scorretta ed un lessico improprio	Rivela una conoscenza distorta dell'argomento e presenta informazioni gravemente lacunose. Gravi errori concettuali	Il testo non è pertinente. I paragrafi risultano non adeguatamente strutturati dal punto di vista logico	Non manifesta la propria tesi. Le argomentazioni sono poco coerenti. Dimostra gravi fraintendimenti nell'analisi. Scarsa capacità di sintesi e rielaborazione	2-3-4-5/15 = 2-3/10
Consegna foglio bianco	non rilevabile	non rilevabile	Non rilevabile	Non rilevabile	1



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

GRIGLIA CORREZIONE tip. B (articolo di giornale)

ALUNNO.....

COMPETENZA TESTUALE	COMPETENZA LINGUISTICA	CONOSCENZE	CAPACITÀ LOGICHE	CAPACITÀ DI APPROFONDIMENTO E DI RIELABORAZIONE CRITICA	Fascia di punteggio
Si muove con sicurezza ed efficacia comunicativa all'interno della tipologia testuale	Dimostra padronanza nell'uso della lingua e si esprime con proprietà e ricchezza lessicale.	Elabora il testo sviluppando informazioni autonomamente acquisite attinte da diversi ambiti	Dal confronto con i documenti fa scaturire un testo organico	Nell'articolo di taglio argomentativo dimostra buone capacità critiche. Nell'articolo di taglio informativo dimostra ottime capacità di analisi, sintesi, rielaborazione.	14-15/15 = 9-10/10
Utilizza in modo efficace le convenzioni testuali ed effettua una valida scelta di registro	Si esprime in modo corretto, nonostante qualche imprecisione	Introduce informazioni supplementari rispetto a quelle fornite dai testi	Si confronta con i documenti ed elabora un testo coerente	Nell'articolo di taglio argomentativo sostiene la propria tesi confutando l'antitesi. Nell'articolo di taglio informativo dimostra buona capacità di analisi, sintesi, rielaborazione.	13/15 = 8/10
Si attiene con precisione alle convenzioni testuali. Utilizza un registro appropriato	Si esprime in modo sostanzialmente corretto commettendo solo lievi errori. Il lessico è appropriato	Inserisce qualche informazione supplementare rispetto ai documenti forniti	Realizza un testo pertinente; utilizza i documenti in modo preciso ed esauriente	Nell'articolo di taglio argomentativo sostiene la propria tesi, ma si dimostra impreciso nella confutazione. Nell'articolo di taglio informativo dimostra discrete capacità di analisi, sintesi, rielaborazione	11-12/15 = 7/10
Si attiene alle convenzioni testuali; utilizza un registro sostanzialmente adeguato alla situazione comunicativa	Si esprime in modo accettabile, nonostante qualche errore. Il lessico risulta a volte generico	Presenta le informazioni essenziali	Produce un testo pertinente. Si evidenzia qualche passaggio impreciso nell'utilizzo dei documenti	Nell'articolo di taglio argomentativo espone tesi e antitesi con argomentazioni schematiche. Nell'articolo di taglio informativo dimostra sufficienti capacità di analisi, sintesi, rielaborazione	10/15 = 6/10
Segue le consegne, ma utilizza le convenzioni testuali in modo approssimativo. Il registro è solo in parte adeguato alla situazione comunicativa	Si esprime con errori ed improprietà lessicali.	Presenta informazioni generiche e non adeguatamente selezionate	Il testo è pertinente, ma i documenti non sono sempre inseriti in modo organico	Nell'articolo di taglio argomentativo la tesi è solo accennata; nell'articolo di taglio informativo emergono difficoltà nell'analisi, nella sintesi e nella rielaborazione	8-9/15 = 5/10
Segue le consegne e le convenzioni testuali solo in parte. Il registro è generico	Si esprime commettendo numerosi e/o gravi errori. Utilizza un lessico povero.	Inserisce informazioni errate o non pertinenti	Il testo focalizza solo in parte l'argomento. I documenti sono inseriti senza rielaborazione	Nell'articolo non appare evidente uno specifico taglio argomentativo o espositivo. Si evidenziano carenze nell'analisi, nella sintesi e nella rielaborazione	6-7/15 = 4/10
Elude quasi totalmente le consegne. Non utilizza le convenzioni testuali perché non ha chiaro lo scopo del testo. Il registro non è adeguato alla situazione comunicativa	Utilizza una forma gravemente scorretta ed un lessico improprio	Presenta informazioni gravemente lacunose e fraintendimenti	Il testo non è pertinente. I documenti non sono utilizzati o sono inseriti nel testo senza essere elaborati correttamente	Le argomentazioni non hanno rilevanza né dal punto di vista informativo né dal punto di vista argomentativo	2-3-4-5/15=2-3/10
Consegna foglio bianco	non rilevabile	non rilevabile	Non rilevabile	Non rilevabile	1



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Anno scolastico 2014/15

Griglia di valutazione 2^a prova Esame di Stato Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale

Candidato _____

<i>PERTINENZA ALLA TRACCIA E AI QUESITI PROPOSTI</i>		TRACCIA QUESITI
Argomento trattato in modo pertinente	4	
Argomento trattato in modo mediamente pertinente	3	
Argomento parzialmente pertinente	2	
Argomento non pertinente	1	
<i>CONOSCENZA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI</i>	PUNTI	
Articolazione completa e corretta dei contenuti trattati	4	
Articolazione completa dei contenuti trattati, ma con alcuni errori concettuali	3	
Articolazione limitata dei contenuti trattati e con alcuni errori concettuali	2	
Articolazione lacunosa ed erronea dei contenuti trattati	1	
<i>ORGANIZZAZIONE LOGICA E RIELABORAZIONE</i>	PUNTI	
Svolgimento organizzato nell'analisi con rielaborazione personale	4	
Svolgimento organizzato in modo abbastanza coerente	3	
Svolgimento parzialmente organizzato	2	
Svolgimento non coerente e non organizzato	1	
<i>PROPRIETA' LESSICALE</i>	PUNTI	
Svolgimento corretto caratterizzato da specificità lessicale	3	
Svolgimento sostanzialmente corretto	2	
Svolgimento scorretto e caratterizzato da aspecificità lessicale	1	
Totale punteggio		

Valutazione in 15 _____

(risulta dalla M1 dei punteggi parziali)



GRIGLIA DI VALUTAZIONE – III PROVA SCRITTA ESAME DI STATO

CONOSCENZA DEI CONTENUTI	1	Nulla o scarsa	
	2	Scorretta o molto lacunosa	
	3	Parziale ed imprecisa	
	4	Essenziale ma accettabile	
	5	Corretta ed esauriente	
	6	Approfondita	
			Punti (parziale)
ESPOSIZIONE E LESSICO SPECIFICO	1	Scorretto e trascurato	
	2	Improprio e/o poco chiaro	
	3	Corretto ma elementare	
	4	Appropriato	
	5	Ricco	
			Punti (parziale)
CAPACITA' DI ORGANIZZAZIONE E DI SINTESI	1	Nulle o scarse	
	2	Limitate o non sempre adeguate	
	3	Adeguate - Soddisfacenti	
	4	Efficaci ed articolate	
			Punti (parziale)
		PUNTEGGIO TOTALE / 15

Si assegna 1 punto in assenza di risposta al singolo quesito



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO DELL'ESAME DI STATO

Nome del candidato/a:.....

	A	B	C	D	E					
Aspetto	<ul style="list-style-type: none"> Progetto Tesina Ricerca Percorso tematico 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenze Competenze Analisi Sintesi Approfondimenti 	<ul style="list-style-type: none"> Capacità di collegamento 	<ul style="list-style-type: none"> Padronanza della lingua Espressione Esposizione 	<ul style="list-style-type: none"> Discussione delle prove scritte 					
Punti	Qualità Originalità Significatività Ampiezza	Ignora notizie essenziali, dimostrando una preparazione approssimativa su tutti gli argomenti	1	Riferisce i contenuti in modo mnemonico	1	Si esprime con difficoltà e scarso coordinamento	1	↓		
			2		2		2			
	↓	Conosce alcuni argomenti, ma presenta diffuse carenze		3	Riferisce in modo convincente solo alcuni argomenti e per il resto necessita di suggerimenti	3	Si esprime correttamente, ma non organizza con rigore le informazioni		3	
				4		4			4	
	1	Conosce nelle linee essenziali gli argomenti e si orienta su quanto richiesto		5	Utilizza le informazioni in modo coerente, ma richiede più specifici suggerimenti	5	Si esprime in modo corretto ed ordinato, ma con un linguaggio non sempre specifico		5	
	2		6	6		6				
	3	Dimostra un possesso ampio, chiaro e approfondito dei diversi argomenti		7	Argomenta in modo convincente e riesce a fare approfondimenti personali e collegamenti disciplinari autonomi	7	Si esprime con un linguaggio corretto, appropriato e specifico		7	1
	4		8	8		8			2	
Valutazione	↓		↓		↓		↓	↓		

Punteggio totale



7. CREDITO SCOLASTICO - TABELLA DEI PUNTEGGI DA ATTRIBUIRE NEL TRIENNIO

Il DPR 122/2009 e soprattutto il DM 99/2009, ai quali si rimanda, hanno fornito puntualizzazioni sull'abbreviazione per merito e sui criteri di attribuzione della lode, nonché una nuova tabella di determinazione del credito scolastico, che viene di seguito riportata con l'allegata NOTA del testo ministeriale.

Media dei voti	III liceo	IV liceo	V liceo
$M = 6$	3-4	3-4	4 - 5
$6 < M \leq 7$	4-5	4-5	5 - 6
$7 < M \leq 8$	5-6	5-6	6 - 7
$8 < M \leq 9$	6-7	6-7	7 - 8
$9 < M < 10$	7-8	7-8	8 - 9

NOTA - *M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Al fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, nessun voto può essere inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente. Sempre ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, il voto di comportamento non può essere inferiore a sei decimi. Il voto di comportamento, concorre, nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, alla determinazione della media M dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi. Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.*

Le **attività complementari** e/o integrative sono quelle promosse, anche nel periodo estivo, dal nostro Istituto. Il **credito formativo** consiste in ogni qualificata esperienza, esterna all'istituto, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con le indicazioni contenute nel POF. Il Collegio Docenti fissa in **dieci ore** la durata minima delle attività che danno luogo a credito formativo. Il parametro orario deve essere inteso come condizione necessaria ma non sufficiente per valutare la significatività delle esperienze documentate dagli studenti.

Salvo motivate ed eccezionali deroghe decise dal CdC, nell'ambito della prevista banda di oscillazione, si attribuisce un punto in più in presenza di **attività complementari oppure crediti formativi**. I previsti e ribaditi parametri ministeriali di cui sopra (assiduità, interesse e impegno) restano comunque condizione imprescindibile per la maggiorazione di punteggio all'interno della banda relativa alla media dei voti.



8. STRATEGIE PER IL SOSTEGNO, IL RECUPERO E IL POTENZIAMENTO

(Fare riferimento al P.O.F.)

Il Consiglio di Classe ha attivato nel corso dell'anno le seguenti tipologie di recupero:

- Recupero in itinere attuato nella settimana di sospensione delle lezioni
- IDEI
- Sportello help

9. ATTIVITÀ DIDATTICHE COMPLEMENTARI E/O INTEGRATIVE

(Realizzazione di progetti didattici, scambi culturali, visite guidate, viaggi d'istruzione, attività teatrali, gare e manifestazioni sportive)

Gli alunni hanno arricchito la loro formazione culturale ed educativa partecipando in quinta alle seguenti attività didattiche complementari ed integrative.

- Visione del film su Giacomo Leopardi "Il giovane favoloso" di Mario Martone
- Attività per l'orientamento in uscita
- Corsa Campestre
- Viaggio di istruzione a Trieste "Trieste, terra di frontiera"
- Attività in Commemorazione della Giornata della Memoria
- Uscita EXPO

Nell'ambito delle attività di approfondimento sul Novecento dedicate al tema "Lo sviluppo sostenibile" la classe ha assistito alle conferenze:

" *Il mercato del lavoro che verrà.* Relatore il professor Michele Tiraboschi, (Direttore del Centro Studi Internazionali e Comparati "Marco Biagi" dell'Università di Modena e Reggio Emilia e coordinatore del Comitato scientifico di Adapt).

" *Per un nuovo modello di sviluppo economico.* Relatore Pietro Raitano (Sociologo - Direttore responsabile della rivista "Altreconomia

Un gruppo di alunni ha, inoltre, partecipato alle lezioni pomeridiane di approfondimento su alcuni argomenti di carattere economico:

" *La trasformazione del lavoro. Un focus sul contratto a termine*" relatore Marco Menegotto (Adapt Junior Fellow).

" *Oltre l'homo oeconomicus*" ; " *I cicli economici*" e " *Misurare la ricchezza. Crescita e sviluppo a confronto,*" relatrice Martina Vitalone (Laureata in Economia e Integrazione Internazionale)

" *Le Banche e le Borse*" relatore Enrico Bigli (consulente finanziario)

Dieci studenti hanno preso parte al corso di conversazione e di approfondimento in lingua inglese con l'insegnante madrelingua Geraldine Cullen.



10. DISCIPLINE NON LINGUISTICHE SECONDO LA METODOLOGIA CLIL

Area disciplinare	Asse dei linguaggi			
Disciplina	Scienze Motorie			
Lingua veicolare	Inglese			
Presenza di un docente DNL	<input checked="" type="checkbox"/> sì, certificato (indicare il livello: B2 + corso metodologico)	<input type="checkbox"/> sì, ma non in possesso di certificazione	<input type="checkbox"/> no	
Modulo n°. 1	Titolo: Step Aerobics	N.° ore: 8		
Contenuti modulo n.°1	Passi base dello step ed esempi di sequenze ; regole di base da applicare alle coreografie; costruzione di una sequenza di coppia compresa fra 60 e 80 secondi			
Modalità operative	<input checked="" type="checkbox"/> docente disciplina	<input type="checkbox"/> compresenza	<input type="checkbox"/> altro specificare.....	
Metodologia/modalità di lavoro	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione partecipata	<input checked="" type="checkbox"/> A coppie	<input type="checkbox"/> A gruppi
	<input type="checkbox"/> altro specificare	<input type="checkbox"/> utilizzo di particolari metodologie didattiche (specificare.....)		
Risorse (materiali utilizzati)	Fotocopie e Link a siti specifici			
Modalità e strumenti di verifica	Osservazione dello svolgimento dell'attività pratica e dell'interazione di coppia; lettura della sequenza riportata per iscritto.			
Modalità e strumenti di valutazione	Valutazione della sequenza libera realizzata in coppia secondo i parametri di esecuzione, memorizzazione, costruzione sequenza.			
Modalità di recupero	//			
Altro	//			
Osservazioni del Consiglio di classe	//			
Suggerimenti del Consiglio di classe per l'Esame Finale di Stato	//			



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

**DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO
DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE**

anno scolastico 2014-2015

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

**PROGRAMMAZIONE E CONSUNTIVO
DELLE DISCIPLINE**

anno scolastico 2014-2015

Classe VAE

	DISCIPLINE	DOCENTI (<i>firme</i>)
1	ITALIANO	
2	STORIA	
3	INGLESE	
4	FRANCESE	
5	SCIENZE UMANE	
6	DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	
7	FILOSOFIA	
8	MATEMATICA	
9	FISICA	
10	STORIA DELL'ARTE	
11	EDUCAZIONE FISICA	
12	RELIGIONE	

Il Coordinatore di Classe

Viviana Roveda

Il Dirigente Scolastico
Prof. ssa Patrizia Neri

I rappresentanti di classe degli/lle alunni/e



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Italiano

Docente Antonella Patta

ORE DI LEZIONE effettuate nell'anno scolastico 112 (fino al 15/05/2015)

n° ore effettuate : 118, di cui 112 effettivamente dedicate all'insegnamento

n° ore previste dal piano di studi: 4 ore settimanali

COMPETENZE disciplinari specifiche

- Sviluppare le competenze di analisi, sintesi, interpretazione, contestualizzazione dei testi, capacità di collegamenti tra i testi e gli autori
- Potenziare le capacità argomentative, sostenendo la propria tesi con argomentazioni motivate ed efficaci
- Esporre le conoscenze acquisite con correttezza sintattica, proprietà lessicale e registro adeguato alla situazione comunicativa
- Rielaborare in modo autonomo conoscenze ed esperienze utilizzando le tipologie previste dalla prima prova dell'Esame di Stato

OBIETTIVI disciplinari programmati e livello di raggiungimento; obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione

Studio della storia della letteratura di fine '800 e del '900: il percorso è stato svolto secondo il programma indicato.

Per quanto riguarda la scrittura, non tutti sono riusciti a raggiungere una buona padronanza dell'italiano scritto. Gli esercizi di scrittura e di riflessione sull'uso della lingua hanno permesso alla classe di compiere dei progressi, ma qualche alunno manifesta ancora difficoltà nell'esposizione, dovute alla povertà del bagaglio lessicale e alla mancata sicurezza nell'uso di alcune strutture della lingua.

CONTENUTI disciplinari

SCRITTURA

Sono state riprese e approfondite attraverso lezioni frontali ed esercitazioni guidate le tipologie testuali previste dall'Esame di Stato e sono state fatte simulazioni di prima prova.

LETTERATURA

Giacomo Leopardi, la vita, la poetica, le opere

"Lo Zibaldone" : *"Il vero è brutto"*, *"Teoria della visione"*, *"Teoria del suono"*, *"La rimembranza"*

"Le Operette morali": *"Dialogo della Natura e di un Islandese"*

"I Canti": *"L'Infinito"*, *"Alla Luna"*, *"La sera del dì di festa"*, *"A Silvia"*, *"La quiete dopo la tempesta"*, *"Il sabato del villaggio"*, *"Canto notturno di un pastore errante dell'Asia"*, *"Il passero solitario"*, *"A se stesso"*, *"La ginestra"* vv. 1-51, 111-157

La Scapigliatura:



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Italiano

Docente Antonella Patta

C. Arrighi, *“La Scapigliatura e il 6 Febbraio”*

Emilio Praga, la vita, le opere

da *“Penombre”*: *“Preludio”*

da *“Mezzenotti”*: *“Vendetta postuma”*

Il Naturalismo in Europa

De Goncourt *“La prefazione a Germinie Lacerteux”*

E. Zola, il romanzo sperimentale

Il Realismo in Europa

Il Verismo

Giovanni Verga, la vita, la poetica, le opere

da *“Vita dei campi”*: *“La lupa”*

“Rosso Malpelo”

da *“Novelle rusticane”*: *“La roba”*

Il ciclo dei vinti:

“I Malavoglia” (lettura integrale)

“Mastro don Gesualdo”

Il Realismo in poesia

Giosuè Carducci, la vita, le opere, la poetica

da *“Rime nuove”*: *“Traversando la Maremma toscana”*

“San Martino”

da *“Odi barbare”*: *“Alla stazione in una mattina d'autunno”*

Il Simbolismo

Baudelaire *“Corrispondenze”*

Il Decadentismo

O. Wilde *“I principi dell'Estetismo”* da *“Il ritratto di Dorian Grey”*

Gabriele D'Annunzio, la vita, le opere, la poetica

da *“Il Piacere”*: *“Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti”*

da *“Le vergini delle rocce”*: *“Il programma politico del superuomo”*

da *“Notturmo”*: *“La prosa notturna”*

da *“Alcyone”*: *“La sera fiesolana”*

“La pioggia nel pineto”

“I pastori”

Giovanni Pascoli, la vita, le opere, la poetica

da *“Il Fanciullino”*: *“Una poetica decadente”*

da *“Myrica”*: *“Arano”*

“Lavandare”

“X agosto”

“Novembre”

“L'assiuolo”



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Italiano

Docente Antonella Patta

da *"I canti di Castelveccchio"*: *"Il gelsomino notturno"*
"La mia sera"

Il primo '900 in Italia, le avanguardie, le riviste

I Crepuscolari

Sergio Corazzini, la vita, le opere, la poetica

da *"Piccolo libro inutile"*: *"Desolazione del povero poeta sentimentale"*

Guido Gozzano, la vita, le opere, la poetica

da *"Colloqui"*: *"La signorina Felicita" (I,III,VI)*
"Totò Merùmeni"

Tra Crepuscolarismo e Futurismo

Aldo Palazzeschi, la vita, le opere, la poetica

da *"L'incendiario"*: *"E lasciatemi divertire!"*
"La passeggiata"

Il Futurismo

Filippo Tommaso Marinetti, la vita, le opere, la poetica

"Manifesto del Futurismo"

"Manifesto tecnico della letteratura futurista"

da *"Zang Tumb Tuuum"*: *"Bombardamento"*

I Vociani

Clemente Rebora, la vita, le opere, la poetica

da *"Poesie Sparse"*: *"Viatico"*

da *"Canti anonimi"*: *"Dall'immagine tesa"*

Camillo Sbarbaro, la vita, le opere, la poetica

da *"Pianissimo"*: *"Taci, anima stanca"*

La narrativa nel '900 in Italia

Italo Svevo, la vita, le opere, la poetica

"La coscienza di Zeno" (lettura integrale del testo)

Luigi Pirandello, la vita, le opere, la poetica

da *"Novelle per un anno"*: *"Ciaula scopre la luna"*

"Il treno ha fischiato"

"La patente"

Il teatro: *"L'uomo dal fiore in bocca"* (visione opera)

"Così è (se vi pare)" (visione opera)

I romanzi: *"Uno nessuno e centomila"* o *"Il fu Mattia Pascal"* (lettura integrale del testo)

La letteratura tra le due guerre

Le riviste (cenni)

La prima metà del '900: la trasformazione del romanzo, il "realismo magico":

Corrado Alvaro, Ignazio Silone, Dino Buzzati, Massimo Bontempelli (cenni)



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Italiano

Docente Antonella Patta

La poesia nel '900 in Italia

L'Ermetismo

Giuseppe Ungaretti, la vita, le opere, la poetica

da *"L'allegria"*: *"Il porto sepolto"*

"Veglia"

"I fiumi"

"San Martino del Carso"

"Mattina"

"Soldati"

"Fratelli"

"Natale"

"Sono una creatura"

"Mattina"

da *"Il dolore"*: *"Non gridate più"*

da *"Sentimento del tempo"*: *"La madre"*

Umberto Saba, la vita, le opere, la poetica

da *"Il Canzoniere"*: *"La capra"*

"Trieste"

"Città vecchia"

"Favoletta alla mia bambina"

"Goal"

"Amai"

"Ulisse"

"Ritratto della mia bambina"

"L'arboscello"

Salvatore Quasimodo, la vita, le opere, la poetica

da *"Acque e terre"*: *"Ed è subito sera"*

"Alle fronde dei salici"

da *"Giorno dopo giorno"*: *"Uomo del mio tempo"*

"Milano, 1943"

Montale, la vita, le opere, la poetica

da *"Ossi di seppia"*: *"I limoni"*

"Non chiederci la parola"

"Meriggiare pallido e assorto"

"Spesso il male di vivere"

da *"Le Occasioni"*: *"La casa dei doganieri"*

da *"Satura"*: *"Ho sceso, dandoti il braccio"*

Il Neorealismo:

Beppe Fenoglio, *"Una questione privata"* (lettura integrale del testo)

Vasco Pratolini, *"Metello"* (lettura integrale del testo)



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Italiano

Docente Antonella Patta

Cesare Pavese, *"La luna e i falò"* o *"La bella estate"* (lettura integrale del testo)

Italo Calvino, *"I sentieri dei nidi di ragno"* (lettura integrale del testo)

Elio Vittorini, Alberto Moravia, Pierpaolo Pasolini: le opere principali (cenni)

"LA DIVINA COMMEDIA": *"Paradiso"* canti I, XI, XVII, XXXIII

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

Non sono stati affrontati specifici contenuti pluridisciplinari, sebbene alcuni argomenti trattati, in particolare movimenti e autori nelle letterature straniere, siano stati approfonditi con le colleghe di lingua inglese e francese.

MODALITA' DI LAVORO E STRUMENTI DI VERIFICA

Lezione frontale, lezione partecipata, discussione guidata; saggio, analisi del testo, prove a risposta aperta, prove strutturate e semi strutturate, interrogazioni

ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO E INTEGRAZIONE

E' stata effettuata una settimana di sospensione dalla didattica per consentire un recupero delle carenze e un approfondimento di alcune tematiche.

LIBRI TESTO

BALDI, GIUSSO, RAZETTI, ZACCARIA, *"Il piacere dei testi" vol. Giacomo Leopardi*"; *vol.5 "Dall'età postunitaria al primo Novecento"*; *vol.6 "Dal periodo tra le due guerre ai giorni nostri"*, Milano, Paravia, 2012

DANTE ALIGHIERI *"La Divina Commedia"*, *"Paradiso"*



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Storia

Docente Antonella Patta

ORE DI LEZIONE effettuate nell'anno scolastico 67 (fino al 15/05/2015)

n° ore effettuate : 70, di cui 67 effettivamente dedicate all'insegnamento

n° ore previste dal piano di studi: 2 ore settimanali

COMPETENZE disciplinari specifiche

- Saper comprendere e analizzare fonti storiche
- Saper utilizzare i testi e le fonti storiche in modo critico
- Saper utilizzare in modo consapevole la terminologia specifica
- Saper cogliere le componenti economiche, politiche, sociali e culturali e i rapporti che fra esse intercorrono all'interno dei processi storici
- Saper instaurare collegamenti pluridisciplinari

OBIETTIVI disciplinari programmati e livello di raggiungimento; obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione

Gli obiettivi disciplinari sono stati quasi del tutto raggiunti, nonostante alcuni argomenti non siano stati approfonditi. Alcuni alunni, tuttavia, ancora legati ad uno studio mnemonico dei contenuti, incontrano talvolta qualche difficoltà nella rielaborazione degli argomenti affrontati e nella realizzazione di collegamenti

CONTENUTI disciplinari

VOLUME 2

Unità 4 L'età delle grandi potenze
cap. 16

Il complesso itinerario dell'Italia

L'Italia liberale: La sinistra storica, la crisi agraria e lo sviluppo industriale, la politica estera e l'espansione coloniale, la Triplice Alleanza, il movimento operaio, Francesco Crispi, Giolitti, i cattolici e la "Rerum Novarum"

cap.17

Un difficile tornante economico e la corsa alle colonie

La Grande depressione, l'ascesa degli Stati Uniti, l'industrializzazione in Europa, le migrazioni transoceaniche, le matrici e i caratteri dell'imperialismo, la colonizzazione

Documenti e brani storiografici

Leone XIII, "Rerum Novarum"

VOLUME 3

Unità 1: Dalla Belle époque alla Grande guerra
cap.1

All'alba del secolo: tra euforia e inquietudini



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Storia

Docente Antonella Patta

Un nuovo ciclo economico, gli sviluppi della grande impresa, l'organizzazione scientifica del lavoro, l'esordio della società di massa, l'internazionalismo socialista, le prime forme di protezione sociale, due grandi rivoluzioni culturali: la psicoanalisi e la relatività

cap.2

Uno scenario mondiale in evoluzione

L'Europa tra democrazia e nazionalismi (Francia, Inghilterra, Germania), i grandi imperi in crisi (Russia, Austria, Turchia), nuovi attori sulla scena internazionale (Stati Uniti, America Latina, Giappone, Cina, Africa, Balcani), le crisi marocchine, le guerre balcaniche

cap.3

L'Italia nell'età giolittiana

Il sistema giolittiano, l'economia italiana tra sviluppo e arretratezza, il divario fra Nord e Sud, la questione sociale e il nazionalismo, l'epilogo della stagione giolittiana

cap.4

La Grande guerra

Le cause, il 1914, da guerra di movimento a guerra di posizione, l'Italia dalla neutralità alla guerra, 1915-16, una guerra di massa, l'economia al servizio della guerra, le svolte del 1917, il disastro di Caporetto, l'epilogo del conflitto, i trattati di pace

Documenti e brani storiografici

F.W.Taylor, "La ripartizione dei compiti e delle responsabilità"

G. Giolitti "L'azione pacificatrice del governo"

T.W.Wilson "I 14 punti per un nuovo sistema di relazioni internazionali"

G.Papini "Amiamo la guerra"

R. Serra "La guerra non cambia nulla"

E.M.Remarque "Siamo diventati belve pericolose"

P. Fussler "Vita di trincea"

Unità 2 Tra le due guerre: totalitarismi contro democrazie

cap.5

I fragili equilibri del dopoguerra

Economie e società all'indomani della guerra, i complessi problemi economico-finanziari, il dopoguerra in Europa, la Repubblica di Weimar, le difficoltà del sistema democratico in Francia e in Gran Bretagna, la Rivoluzione russa, la nascita dell'Unione Sovietica, la prima crisi del colonialismo (India, Medio Oriente), la rivoluzione in Turchia

cap. 6

La crisi del '29 e l'America di Roosevelt

Gli Stati Uniti dagli "anni ruggenti" al New Deal, l'interventismo dello Stato, Keynes, i rapporti tra Stati Uniti e America Latina

Cap.7

Il regime fascista di Mussolini

La "vittoria mutilata", il "biennio rosso", la fine della leadership liberale, il movimento fascista e l'avvento al potere di Mussolini, i primi provvedimenti di Mussolini, la costruzione dello Stato fascista, la fascistizzazione, l'antifascismo, i rapporti con la Chiesa e i Patti Lateranensi, l'organizzazione del consenso, economia e società durante il fascismo, la politica estera, l'antisemitismo e le leggi razziali

Cap. 8



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Storia

Docente Antonella Patta

Le dittature di Hitler e Stalin

La scalata al potere di Hitler, la struttura totalitaria del Terzo Reich, l'antisemitismo, l'ideologia nazista, i regimi autoritari in Europa (Austria, Stati balcanici, Spagna, Portogallo), l'Unione Sovietica, l'ascesa di Stalin, i caratteri del regime, imperialismo e nazionalismo in Asia, il Giappone, la Cina

Documenti e brani storiografici

B. Mussolini "A me la colpa!"

B. Mussolini e G. Gentile "Il fascismo presenta se stesso"

Le leggi razziali

Le leggi di Norimberga

C.J. Friedrich, Z.K. Brzezinski, "Per un tentativo di definizione completa del totalitarismo"

E.H. Carr "La presa del potere da parte di Stalin: una prima analisi storica"

A. Tasca "Definire il fascismo è scriverne la storia"

Unità 3: La seconda guerra mondiale

Cap. 9

Verso la catastrofe

Il riarmo nazista e la crisi degli equilibri europei, la guerra civile spagnola, l'Asse Roma-Berlino, il patto Anticomintern, le origini del conflitto

cap.10

Un immane conflitto

Le prime operazioni belliche, l'invasione della Polonia e la disfatta della Francia, la "battaglia d'Inghilterra" e le prime difficoltà per l'Asse, l'operazione Barbarossa, l'attacco giapponese a Pearl Harbour e l'ingresso in guerra degli Stati Uniti, il ripiegamento dell'Asse, la caduta del fascismo, l'armistizio e la guerra in Italia, l'avanzata giapponese in Asia e la controffensiva americana, lo sbarco in Normandia, la sconfitta tedesca, la bomba atomica e la resa del Giappone, la scienza al servizio della guerra

cap.11

L'Italia spaccata in due

Il neofascismo di Salò, la Resistenza, la "svolta di Salerno" e il governo di unità nazionale, le operazioni militari e la liberazione, la guerra e la popolazione civile, le "foibe" e il dramma dei profughi

Documenti e brani storiografici

R. De Felice, "Alla scoperta della 'zona grigia'"

P. Levi "La violenza inutile"

Unità 4: Gli anni della guerra fredda

cap.12

Un mondo diviso in due blocchi

Le nuove organizzazioni mondiali, i trattati di pace e la contrapposizione USA-URSS, l'inizio della guerra fredda, le due Germanie e la nascita della NATO, la sovietizzazione dell'Europa orientale, l'esordio della Cina comunista, la guerra di Corea, Chruscev e la destalinizzazione

cap. 13



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Storia

Docente Antonella Patta

La decolonizzazione: entra in scena un "Terzo Mondo" (cenni)

I caratteri della decolonizzazione, l'indipendenza del subcontinente indiano, l'indipendenza del Sud-Est asiatico, l'indipendenza del Medio Oriente e la nascita di Israele, la rivoluzione nasseriana in Egitto e la crisi di Suez, il movimento dei paesi non allineati, la fine del regime coloniale in Africa, l'America Latina, la rivoluzione cubana.

Cap.17

L'Italia dalla ricostruzione agli anni '70

Un nuovo scenario politico, il paese all'indomani della guerra, la rinascita dei partiti, l'avvio della stagione democratica, gli esordi della Repubblica italiana, la rottura dell'unità antifascista, gli anni del centrismo, il "miracolo economico" la stagione del centro-sinistra, il Sessantotto e l'autunno caldo, gli anni Settanta, la strategia della tensione, gli anni di piombo, l'assassinio Moro

Cap.21

L'Italia dalla prima alla seconda repubblica

La stagione del pentapartito, l'epilogo della prima Repubblica (cenni)

Documenti e brani storiografici

W. Churchill, "L'Europa divisa da una 'cortina di ferro'"

MODALITA' DI LAVORO E STRUMENTI DI VERIFICA

Lezione frontale, lettura dei documenti; prove a risposta aperta, prove strutturate e semi strutturate, interrogazioni

ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO E INTEGRAZIONE

E' stata effettuata una settimana di sospensione dalla didattica per consentire il recupero delle carenze nella disciplina.

LIBRI TESTO

VALERIO CASTRONOVO *Mille Duemila. Un mondo al plurale. Il Settecento e l'Ottocento* Vol. 2, La Nuova Italia, RCS Libri SpA, Milano 2012.

VALERIO CASTRONOVO *Mille Duemila. Un mondo al plurale. Il Novecento e il Duemila* Vol. 3, La Nuova Italia, RCS Libri SpA, Milano 2012.



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: INGLESE

Docente Antonella Almasio

ORE DI LEZIONE effettuate nell'anno scolastico (fino al 15/05/ 2015)

n° ore effettuate : 93., di cui **87** effettivamente dedicate all'insegnamento

n° ore previste dal piano di studi: 3 ore settimanali

COMPETENZE disciplinari specifiche

- * Saper applicare correttamente le strutture grammaticali studiate nel corso degli anni precedenti
- * Saper comprendere il significato generale di testi scritti e orali di diversa tipologia
- * Saper comprendere il significato generale di messaggi orali rispondendo a domande mirate
- * Saper produrre messaggi scritti in forma di risposte a domande aperte su argomenti di letteratura e civiltà, già analizzati nel corso dell'attuale anno scolastico
- * Saper produrre messaggi orali ed esporre un argomento già noto
- * Saper comprendere un testo letterario già noto
- * Saper rispondere a brevi e semplici quesiti in forma scritta ed orale
- * Saper mettere a confronto il testo scritto di un autore analizzato con la sua trasposizione cinematografica e rilevarne eventuali analogie e differenze, nonché individuare alcune tecniche cinematografiche

OBIETTIVI disciplinari programmati e livello di raggiungimento; obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione

Non tutti gli obiettivi programmati sono stati raggiunti, principalmente a causa di una preparazione frammentaria e poco approfondita delle strutture grammaticali avvenuta nel biennio e soprattutto durante il terzo anno. Anche la mancanza di uno studio metodico e costante, indispensabile per poter padroneggiare pienamente una lingua straniera, ha impedito il conseguimento di alcuni obiettivi. Alcuni alunni hanno difficoltà ad esporre oralmente con sicurezza e correttezza un argomento letterario noto.



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: INGLESE Docente Antonella Almasio

La maggior parte di loro commette errori lessicali, morfosintattici e grammaticali nella produzione scritta. Ciò è dovuto anche ad una insufficiente esercitazione nel corso di questi anni. Anche se in questo ultimo anno scolastico gli alunni e le alunne hanno dimostrato un discreto interesse per alcuni argomenti letterari, non sempre sono stati in grado di raggiungere un livello di conoscenza della materia corrispondente al livello B2 del Quadro di Riferimento del Consiglio d' Europa. Si è notato, comunque, un miglioramento per quanto riguarda la produzione scritta, anche se permangono ancora lacune nell'uso dei vocaboli. Il patrimonio lessicale in lingua inglese non è stato, in questi anni, arricchito e approfondito. Concludendo, solo alcuni alunni / alunne si sono distinti per aver raggiunto un discreto livello di conoscenza della lingua inglese.

CONTENUTI disciplinari

Dal libro di testo “ BRIDGES between PAST and PRESENT “ Ed. Black Cat

The age of the novel : Love and Marriage

Separate spheres : The PAST the PRESENT pp. 98-99

Jane Austen

Lettura completa (per un gruppo di alunni) di “ Pride and Prejudice “ Ed. Black Cat B2.2

“ In Vain I Have Struggled “ pp. 100-101

Film clips from “ Pride and Prejudice “ (2005) Director : J.Wright p. 102

A comparison with “ Bridget Jones’s Diary “ H. Fielding photocopy
Film clip from “ Bridget Jones’s Diary “ Film (2001)

A domestic revolution ?

Still waiting for real equality ? p. 103

A reply to Mary Wollstonecraft’s “ A Vindication of the Rights of Woman “ p. 104



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: INGLESE

Docente Antonella Almasio

THE ROMANTIC AGE

History and Society . Literature and Culture pp. 106 – 107 / photocopy

Nature and imagination : two facets of Romantic poetry

Literature and the environment : the PAST the PRESENT pp. 108 –109

William Blake

Songs of Innocence and of Experience pp. 110-111

“ The Lamb” pp. 112 – 113

“ the Tyger “ pp. 114 – 115

“ Infant Sorrow “ p. 116

William Wordsworth

“ I wandered Lonely as a Cloud “ pp. 117 – 118

Samuel Taylor Coleridge

The Rime of the Ancient Mariner pp. 119 – 120 / photocopy

“ The Albatross “ pp. 121-122-123-124-125

Mary Shelley

Frankenstein: or the Modern Prometheus pp. 134-135

“ The Creation “ pp. 136-137

Scientists : Science and Imagination – The role of scientists – Contested research
pp. 142-143-144-145



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: INGLESE

Docente Antonella Almasio

Film Clips : " Frankenstein"(1931) ,, Mary Shelley's Frankenstein" (K.Branagh)
,,Young Frankenstein ,, (A parody by Mel Brooks)

Comparison

THE VICTORIAN AGE

History and Society. Literature and Culture

pp. 146-147 / photocopy

Charles Dickens

" Oliver Twist "

pp. 150 –151

" Before the Board "

pp. 152-153-154

Film clips from " Oliver Twist" (1948) - " Oliver! " (1968) " Oliver Twist" (2005)
A comparison .

The Age of Aestheticism and Decadence

Art and Consumerism : The PAST the PRESENT

pp. 162-163

Oscar Wilde

Lettura completa (per un gruppo di alunni) di " The Picture of Dorian Gray " Ed.
CIDEB B2.2

"The Picture of dorian Gray"

pp. 164-165 -166

" The Studio "

pp. 166-167-168-169

" A New Hedonism "

pp. 170-171-172

Film clips from " The Picture of Dorian Gray "

photocopy

Oscar Wilde's Aphorisms (Oscarisms)

photocopy



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: INGLESE

Docente Antonella Almasio

Emily Dickinson

“ Escape “ p. 174

Dal testo “ Emily Dickinson Words and Images “ di S. Ranzoli Ed. ALFA

“ A word is dead “ photocopy

“ If I can stop one heart from breaking “ photocopy

Confronto tra immagini e poesia nel IT laboratory (aula di Informatica)

MODERNISM

James Joyce

“ Dubliners “ pp. 221-222-223

“ Eveline “ pp. 224-225-226-227

“ Ulysses “ pp. 228- 229 / photocopy

“Molly’s monologue : an extract “ photocopy

La Trieste di J.Joyce : gita di istruzione a TRIESTE e Itinerario Joyce

Where life is evil : the impact of wars on poetry and fiction

From trenches to drones: the only effect is death (of innocents) pp. 238-239

The PAST The PRESENT

Rupert Brooke

“ The Soldier “ pp. 240-241

Wilfred Owen



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: INGLESE

Docente Antonella Almasio

“ Dulce et Decorum Est “

pp. 242-243-244

George Orwell

“ Nineteen Eighty-four “

p. 258 / photocopy

“ A Cold April Day “

pp. 259-260

Film clips from “ 1984 “

The film

photocopy

GLOSSARY of LITERARY TERMS

photocopy

MODALITA' DI LAVORO

Lezione frontale in lingua inglese 50 %

Lezione frontale in lingua italiana 20 %

Lezione partecipata 20 %

Lezione con uso del video 10 %

Lettura ad alta voce

Uso di fotocopie per approfondimento

Ascolto di registrazioni di brani letterari e poesie analizzati

Confronto tra brano letterario analizzato e sua trasposizione cinematografica con uso di termini relativi al cinema : CLOSE-UP, LONG-SHOT, MEDIUM-LONG SHOT, SOUNTRACK

Revision FILES per ogni autore e periodo letterario per facilitare apprendimento e memorizzazione



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: INGLESE

Docente Antonella Almasio

ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO E INTEGRAZIONE

Si è svolta un'ora di HELP rivolta agli alunni con valutazione insufficiente nel Primo Quadrimestre.

Dieci alunni/alunne hanno frequentato un corso di conversazione sulla Letteratura Inglese della durata di 10 ore con Insegnante madrelingua.

LIBRI TESTO (ALTRI TESTI DI RIFERIMENTO)

“ Bridges between Past and Present “ Ed. Black Cat G. Lorenzoni B. Pellati

“ Pride and Prejudice “ Adattamento B2.2 Ed. Black Cat

“ The Picture of Dorian Gray “ Adattamento B2.2 Ed. Black Cat

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

La classe si presenta con un livello di conoscenza della lingua Inglese appena sufficiente. Purtroppo il cambio di docenti nel corso di studi ha contribuito a costruire una conoscenza frammentaria e poco approfondita delle strutture dell'inglese. Anche una certa passività e una scarsa capacità di elaborazione hanno impedito a molte alunne di raggiungere risultati soddisfacenti.

La gran parte di loro presenta carenze nella produzione scritta e una capacità espositiva modesta, nonché una scarsa autonomia operativa.

Nonostante ciò, almeno in questa ultima parte dell'anno, molte di loro hanno mostrato un discreto interesse per la materia e una maggior motivazione allo studio.

La partecipazione alle lezioni è stata poco attiva ma in un clima sereno e, a volte, anche collaborativo. Qualche alunno/ alunna si è distinto per diligenza e studio mediamente costante.



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Francese

Docente Daniela Beretta

ORE DI LEZIONE effettuate nell'anno scolastico (fino al 15/05/2015)

n° ore effettuate : 82, di cui 76 effettivamente dedicate all'insegnamento

n° ore previste dal piano di studi: 3 ore settimanali

COMPETENZE disciplinari specifiche

Saper comunicare in lingua francese con un accettabile grado di correttezza, sostenendo le proprie opinioni

OBIETTIVI disciplinari programmati e livello di raggiungimento; obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione :

- saper comprendere messaggi orali e scritti, cogliendo le informazioni principali
- saper esprimere le proprie opinioni oralmente e per iscritto, anche se in modo semplice, ma corretto linguisticamente
- saper leggere ed analizzare testi letterari di epoche diverse, rispettandone l'ordine cronologico ed eventualmente confrontandoli con testi letterari di altre culture
- analizzare testi di civiltà

CONTENUTI disciplinari

Letteratura:

Montesquieu: "Comment peut-on être Persan?"

Zola: "L'Affaire Dreyfus"

"Préface du Roman expérimental"

Baudelaire: vita, architettura segreta, tematiche

"L'albatros"

"Correspondances"

"Harmonie du soir"

"Recueillement"

"L'invitation au voyage"

"Spleen"

Verlaine: poetica

"Chanson d'automne"

"Soleils couchants"

Rimbaud: "Le dormeur du Val"

"Voyelles"

Apollinaire: "La cravate"

"La Tour Eiffel"

"Le pont Mirabeau"

"Zone"

Proust: tecnica narrativa

"La petite madeleine"

Gide: tecnica narrativa



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Francese

Docente Daniela Beretta

“L’arrivée de Gertrude à la maison du pasteur”

“Aucun mensonge entre nous”

Sartre: “Les mains sales”

“La pureté ou le compromis”

“Moi tué fais confiance”

“Non récupérable”

“Un nègre a toujours fait quelque chose”

“Lettres au Castor et à quelques autres”

Beckett: “En attendant Godot”

“La scène de la chaussure”

“Endroit délicieux”

“J’ai faim”

“Et si on se tué l?”

Dadaïsme e Surrealismo (cenni)

“L’écriture automatique”

Éluard: “Liberté”

“La tué de tes yeux”

Calvino: “Aiuole per Queneau”

Pennac: “Une nouvelle méthode d’apprendre l’anglais”

Prévert: “Cet amour”

“Le désespoir est assis sur un banc”

Anouilh: Antigone

Jean Moulin: Lettre de Jean tué à sa tué et à sa soeur

Jelloun: “Je retourne chez moi”

“Un garçon à tout prix”

“La peur de l’étranger”

Etcherelli: “Nettoyer Paris”

Senghor: “Femme noire”

Chraïbi: “Une enfant heureuse”

Boudjedra: “La femme répudiée”

Kouruma: “La coépouse”

Cardinal: “Apprendre le Coran”

tué : “Dans la gueule du loup”

Raynaud: “J’suis pas un tué le

Brel: Les vieux

Civiltà:

Les problèmes sociaux

À bord du Vintimille-Nice avec les mihrants tunisiens

Les Français et les autres

La famille et les problèmes de l’égalité

Le monde du travail

Le problèmes des banlieues

Les jeunes Français

Les digital natives et la culture

Comment voient-ils leur avenir?

MOD75.0a.15 rev. 4 del 28/03/2015



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Francese

Docente Daniela Beretta

Politique et institutions
Les jeunes se méfient de leurs gouvernements
La France et le territoires d'outre-mer
Le gouvernement a outré "2011, année des outre-mer"
Les DROM-COM La France et la mondialisation
Enquêtes sur une jeunesse "mondialisée"
Pour et contre la mondialisation
Les Français face à la mondialisation
D-Day: du pèlerinage au tourisme de masse
Roms, tsiganes, gitanes: qui sont-ils?
Les touaregs aujourd'hui
L'Islam français
La loi française contre le racisme
L'Algérie et la France
La télé-réalité: une violence qui passe en douceur
L'engagement humanitaire: Médecins sans frontière

Film: "Joyeux Noël"

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

//

MODALITA' DI LAVORO E STRUMENTI DI VERIFICA

Lezioni frontali e partecipate

In letteratura si è insistito particolarmente sull'analisi testuale per invitare gli studenti ad avere un ruolo meno passivo nell'approccio ai testi di qualunque tipologia

I testi di civiltà sono stati utilizzati per abituare gli studenti a parlare in lingua francese e ad esprimere la propria opinione, seppur in modo semplice

Verifiche scritte: comprensioni scritte di testi letterari e di civiltà

Verifiche orali: interrogazioni

ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO E INTEGRAZIONE

All'inizio dell'anno gli studenti erano completamente demotivati ed evitavano di esprimersi in lingua francese. Numerose erano le lacune grammaticali.

La scelta dell'insegnante è stata di non insistere sul recupero delle lacune grammaticali e di lavorare molto sulla motivazione dello studio della lingua francese. Piano piano gli studenti hanno cominciato a vincere la paura e ad esprimersi, pur in modo semplice, in lingua francese, facilitati dal fatto che l'insegnante ha utilizzato tecniche di correzione della lingua orale tali da non bloccarli, ma di supportarli nei loro sforzi.

Alla fine dell'anno quasi tutti gli studenti si sono "sbloccati" e, se supportati dallo studio, sono in grado di esprimere concetti semplici, ma chiari.

Nella lingua scritta permangono fragilità linguistiche ed incertezze fonetiche



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

**DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO
DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE**

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Francese

Docente Daniela Beretta

LIBRI TESTO (ALTRI TESTI DI RIFERIMENTO)

Doveri-Jeannine, Parcours", Europass

Doveri-Jeannine, Parcours plus", Europass

Fiches de grammaire- grammaire pratique du français avec exercices, ed, ed. Edisco

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

//



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Scienze Umane Docente Viviana Roveda

ORE DI LEZIONE effettuate nell'anno scolastico 2014-2015 (fino al 15/05/ 2015)

n° ore effettuate : 82 di cui 78 effettivamente dedicate all'insegnamento

n° ore previste dal piano di studi: 3 ore settimanali

COMPETENZE disciplinari specifiche

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai servizi alla persona, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.

Comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dalla globalizzazione e le problematiche inerenti alla società multiculturale.

Utilizzare in modo appropriato e significativo il linguaggio specifico delle scienze umane.

Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale.

OBIETTIVI disciplinari programmati e livello di raggiungimento; obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione

SOCIOLOGIA

Conoscere a) il contesto socio-culturale in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale di welfare state; b) le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione; le tematiche relative alla multiculturalità, il significato socio-politico ed economico del cosiddetto "terzo settore".

Conoscere gli elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo", con particolare riferimento all'applicazione della sociologia all'ambito del mondo del lavoro e delle politiche pubbliche.

METODOLOGIA DELLA RICERCA

Interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari.

Costruire strategie di raccolta dei dati utili per studiare dei fenomeni, approfondire dei problemi ed elaborare ipotesi interpretative in merito a particolari situazioni economiche e sociali.

La classe ha dimostrato nel corso dell'anno un discreto interesse e l'attività si è svolta in un clima improntato al rispetto e al dialogo.

Gli obiettivi disciplinari sono stati globalmente raggiunti ma alcuni alunni, a causa di uno studio mnemonico e talvolta poco sistematico, presentano ancora qualche difficoltà nella rielaborazione dei contenuti e nell'utilizzo del lessico specifico. La capacità di collegamento fra le discipline risulta complessivamente fragile.

In metodologia della ricerca, a causa di lacune pregresse, non è stato possibile effettuare significative attività di tipo laboratoriale, ma si è dato spazio all'analisi di ricerche e di rapporti documentari per riflessioni sul metodo.



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Scienze Umane Docente Viviana Roveda

CONTENUTI disciplinari

Welfare State e Terzo Settore

1- Rischi e protezione sociale

1.1 Come cambiano i rapporti tra Stato e cittadini

2-Il contesto storico

2.1 Le origini: la Rivoluzione Industriale; la seconda fase dell'industrializzazione; lo Stato Sociale.

Lettura Gerhard A. Ritter "Le assicurazioni sociali nella Germania di Bismark".

3. Modelli di Welfare

3.1 Le tipologie: Stato, mercato e famiglia; la tipologia di Esping-Andersen; la tipologia di Ferrera

Scheda: La Chiesa Cattolica e la questione sociale.

4. Crisi dei modelli di Welfare

4.1 Fattori di crisi: i cambiamenti economici; i cambiamenti demografici; la perdita di legittimazione.

I cambiamenti del mercato del lavoro e della famiglia.

Scheda: Fordismo e post-fordismo.

5. Nuove prospettive per il Welfare

5.1 Il Terzo Settore: il principio di sussidiarietà; i servizi sociali in Italia; La strategia Europa 2000

Lettura

Costanzo Ranci "Il volontariato e lo Stato Sociale" in "Sociologia" di Volontè, Magatti, Lunghi, Mora- Ed. Einaudi

La società globale

1 Che cos'è la globalizzazione?

1.1 Caratteri della globalizzazione: nuovi mercati; nuove regole; nuovi attori sociali.; nuovi strumenti di comunicazione.

1.2 Le conseguenze della globalizzazione sulle nostre vite

1.3 Teorie sulla globalizzazione: globalismo; scetticismo, trasformazionalismo; la glocalizzazione.



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Scienze Umane Docente Viviana Roveda

Lecture.

Anthony Giddens "La globalizzazione è occidentalizzazione?"

Anthony Giddens "La globalizzazione promuove il bene comune?"

Zygmunt Bauman "Globali e locali".

2 -Un mondo diseguale

2.1 Sviluppo umano e disuguaglianza : indice di sviluppo umano; Paesi in via di sviluppo; Paesi Sviluppati; la povertà; il problema del debito

2.3 I flussi migratori

Lettura :

Amartya Sen " Democrazia e prevenzione delle carestie"

3 – La globalizzazione economica

3.1 Le istituzioni economiche: neoliberalismo e politiche Keynesiane; le istituzioni di Bretton Woods;

3.2 Le imprese multinazionali.

3.3 Le trasformazioni del lavoro.

3.4 Crisi economiche nel mondo globale

3.5 L'economia sociale

Lecture

Luciano Gallino " Il costo umano della flessibilità"

Joseph Stiglitz "Per una globalizzazione dal volto umano"

Muhammad Yunus " Il microcredito".

4 La globalizzazione politica

4.1 Lo Stato nazionale dalle sue origini alla crisi: fattori transnazionali e subnazionali .

4.3 Politica globale e spazio giuridico globale: i diritti umani; fondamento dei diritti umani; universalità dei diritti e rapporto con la diversità culturale.

5 –La globalizzazione culturale

5.1 Cultura e identità nel mondo globalizzato: omologazione e occidentalizzazione; lo scontro culturale; globalizzazione; ibridazione; multiculturalismo.



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Scienze Umane Docente Viviana Roveda

Scheda : Moderno e postmoderno , modernità solida/liquida.

5.2 Il rapporto con l'alterità: una sfida ai fondamenti della cultura occidentale ; modello francese e modello inglese.

Lecture

Amartya Sen " Le nostre molteplici diversità".

Seyla Benhabib " Democrazia e identità culturale"

7- L'opposizione alla globalizzazione

7.1 I movimenti sociali globali

7.2 Critiche ai movimenti antiglobalizzazione

7.3 Il ciclo vitale dei movimenti

Lettura

Naomi Klein " Un mondo di marca".

DALLA TEORIA ALLA RICERCA SU CAMPO

La povertà.

1-Che cos'è la povertà.

2- Come si misura.

3- Come si può leggere.

4 Studiare la povertà : due percorsi di indagine

4.1 Studiare la povertà con metodi quantitativi.

4.2 Studiare la povertà con metodi qualitativi

5- Qualitativo e quantitativo a confronto: finalità, limiti e punti di forza .

Analisi di storie di vita.:

Danilo Dolci " In alcune case di Partinico"

Nuto Revelli " Oh mamma, siamo già tanto poveri" .

Il lavoro

Un'inchiesta di fabbrica : gli operai della BredaMenarinibus e della BT Cesab di Bologna.

1 –Considerazioni preliminari: pluralità della ricerca sociale e impostazione di metodo.

2-Un' indagine sul campo: l'inchiesta alla BredaMenarinibus e alla BT Cesab.

3- L'organizzazione dell'inchiesta.



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Scienze Umane Docente Viviana Roveda

3.1 L'identificazione del campo.

3.2 L'elaborazione del questionario.

4- La popolazione che si investiga

5- Le interviste.

6- I risultati dell'inchiesta

6.1 BredaMenarinibus. La fabbrica come luogo di condizioni prescrittive del lavoro.

6.2 Cesab . La fabbrica come luogo della qualificazione del lavoro

6.3- Figura operaia e congiuntura politica –economica.

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

“Lo sviluppo sostenibile”

MODALITA' DI LAVORO E STRUMENTI DI VERIFICA

L'insegnamento si è svolto attraverso le seguenti modalità di lavoro:

- lezione frontale
- lezione partecipata
- discussione guidata.
- lavori di gruppo.

Nel corso dell'anno sono stati utilizzati i seguenti strumenti di verifica:

- interrogazione
- questionario per la trattazione sintetica di argomenti o con quesiti a risposta singola (simulazione terza prova)
- elaborazione di brevi saggi

ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO E INTEGRAZIONE

Recupero in itinere

LIBRI TESTO (ALTRI TESTI DI RIFERIMENTO)

Simonetta Corradini, Stefano Sissa “ Capire la realtà sociale” Ed Zanichelli.

Altri testi: “Sociologia” di Volontè, Magatti, Lunghi, Mora- Ed . Einaudi



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Scienze Umane Docente Viviana Roveda

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

La classe, che mi è stata affidata solo in quarta, presentava all'inizio numerose lacune: gli aspetti legati al lessico specifico apparivano fortemente trascurati e le tematiche di metodologia della ricerca non avevano avuto un adeguato spazio; gli alunni incontravano inoltre difficoltà nell'analisi dei testi.

L'attività didattica è stata quindi finalizzata al recupero di tali carenze, tuttavia in metodologia è stato possibile esaminare solo alcune delle principali tecniche di ricerca, integrando in quarta la parte teorica con un'attività laboratoriale sul questionario. In classe quinta partendo dall'analisi di alcune inchieste sono stati esaminati alcuni temi chiave della ricerca sociale. E' mancato però il tempo per affiancare alla teoria l'attività sul campo.



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Diritto ed Economia Politica

Docente Gabriele Rizzato

1

ORE DI LEZIONE effettuate nell'anno scolastico 2014/15 (fino al 15/05/2015):

n° ore effettuate : 85 di cui 82 effettivamente dedicate all'insegnamento

n° ore previste dal piano di studi: 3 ore settimanali

COMPETENZE disciplinari specifiche

ECONOMIA

Padroneggiare il lessico di base e i fondamentali elementi teorici costitutivi dell'economia politica.

Indagare le attività di produzione e scambio, considerandone anche la dimensione sociale.

Riconoscere il ruolo e le relazioni tra operatori economici pubblici e privati, anche a livello internazionale.

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico.

DIRITTO

Utilizzare il linguaggio giuridico in diversi contesti.

Comprendere l'origine storico-sociale delle istituzioni giuridiche.

Conoscere la Costituzione italiana.

Comprendere i principi alla base dell'ordinamento e della forma di governo italiana.

Conoscere l'evoluzione e l'assetto istituzionale dell'UE.

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PROGRAMMATI

ECONOMIA

Lo studente analizza criticamente i seguenti concetti. *Analisi macroeconomica*. La politica economica: politica fiscale e politica monetaria. Il Welfare State. La globalizzazione e l'economia internazionale. Il ruolo dell'Unione Europea. Sviluppo sostenibile e ambiente.



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Diritto ed Economia Politica

Docente Gabriele Rizzato

DIRITTO

Approfondisce in chiave critica i principi costituzionali, i diritti e doveri dei cittadini anche in chiave europea; la forma di governo italiana; i sistemi elettorali italiani e stranieri; gli organi costituzionali e relazioni tra gli stessi; la Pubblica Amministrazione;

Conosce e comprende i principi di: sussidiarietà, decentramento, regionalismo, federalismo; la globalizzazione; il diritto internazionale e le sue istituzioni; l'ONU; il processo di integrazione europea; l'Unione Europea: organi, funzioni e prospettive. Analizza il problema dello sviluppo sostenibile.

OBIETTIVI disciplinari programmati e non conseguiti con relativa motivazione

Il modulo inerente "la persona nella vita sociale" e i diritti della personalità sono stati trattati sia trasversalmente, nell'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione, sia nello studio disciplinare ma non hanno avuto uno sviluppo specifico attraverso unità didattiche, anche a causa delle attività in cui è stata coinvolta la classe e che hanno sottratto tempo allo svolgimento degli argomenti.

CONTENUTI disciplinari

Cos'è lo Stato?	Dalla società allo Stato; Cittadino italiano ed Europeo; Il territorio e la sovranità; Le forme di Stato e di Governo
Da sudditi a cittadini	Il suddito nello Stato assoluto e nello Stato liberale; da suddito a cittadino; lo Stato democratico; la democrazia diretta e indiretta
La Costituzione repubblicana	Lo Statuto Albertino; il fascismo; dalla guerra alla Repubblica; la costituzione; la revisione della Costituzione
La comunità internazionale	Il diritto internazionale e l'ONU; la tutela dei diritti umani; l'Italia nella comunità internazionale; la difesa della patria
Il Parlamento	Il bicameralismo; deputati e Senatori; l'organizzazione delle Camere; la funzione legislativa del parlamento
Il Governo	La composizione; il procedimento di formazione del Governo; la crisi del Governo; le funzioni del Governo; la funzione normativa



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Diritto ed Economia Politica

Docente Gabriele Rizzato

Le garanzie costituzionali	La repubblica parlamentare; il Presidente della Repubblica, elezione, responsabilità e funzioni; la Corte Costituzionale, composizione e funzioni
La magistratura	La funzione giurisdizionale e l'amministrazione della giustizia; il processo: accusa e difesa; la giurisdizione ordinaria e il Consiglio Superiore della magistratura
Le autonomie locali	La devolution; gli enti autonomi territoriali
L'ordinamento amministrativo	L'attività amministrativa; principi costituzionali in materia amministrativa; l'organizzazione della PA; organi attivi, consultivi e di controllo; il Consiglio di Stato, il CNEL e la Corte dei Conti; le autorità indipendenti; le imprese pubbliche e le privatizzazioni
Gli atti della PA	Gli atti amministrativi; il provvedimento amministrativo; la discrezionalità amministrativa; il procedimento amministrativo; l'invalidità degli atti amministrativi; la giustizia amministrativa
Liberismo economico o <i>welfare state</i> ?	Dallo Stato liberale allo Stato sociale; la finanza neutrale e congiunturale; il <i>welfare state</i> ; il debito pubblico; il bilancio in pareggio o il <i>deficit spending</i> ?
L'internazionalizzazione	Cos'è la globalizzazione? La teoria del ciclo di vita del prodotto; il protezionismo e il libero scambio; la Bilancia dei pagamenti; il mercato delle valute; il sistema monetario internazionale; svalutazione e rivalutazione
Una crescita sostenibile	La dinamica del sistema economico; le fluttuazioni cicliche; paesi ricchi e poveri; il sottosviluppo e il circolo vizioso della povertà; ambiente e sviluppo
Il processo di integrazione europea	L'Europa divisa; la nascita della Unione europea; l'allargamento a est; dalla Costituzione europea al Trattato di Lisbona; gli Stati uniti d'Europa
Le istituzioni e gli atti dell'UE	Il parlamento europeo; il Consiglio europeo e il suo presidente; Il Consiglio dell'UE e la Commissione; gli atti dell'UE; la Corte di giustizia dell'UE



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Diritto ed Economia Politica

Docente Gabriele Rizzato

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

In collaborazione con il docente di Scienze Umane è stato sviluppato e approfondito il sistema di *welfare state*, la storia e la sua sostenibilità sui bilanci delle economie industrializzate. Particolare attenzione è stata dedicata alle politiche di austerità e rientro nei parametri del bilancio in pareggio. L'economia sostenibile è stato un ulteriore argomento affrontato in modo pluridisciplinare.

MODALITA' DI LAVORO E STRUMENTI DI VERIFICA

Si rimanda per questo punto alle intese metodologiche del POF di Istituto

ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO E INTEGRAZIONE

Si rimanda per questo punto alle intese metodologiche del POF di Istituto

LIBRI TESTO

- Paolo Ronchetti – Diritto ed Economia Politica - vol. 3
- Costituzione
- Codice Civile
- Leggi speciali
- Documentazione giuridica ed economica fornita in fotocopia o in digitale agli alunni attraverso il registro elettronico

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

La conduzione della classe mi è stata affidata solo quest' anno, per destinazione a altro ruolo della titolare che è stata docente della classe nei quattro anni precedenti. Gli alunni si sono dimostrati interessati e attenti alla disciplina ed hanno seguito il corso con continuità. Alcuni di loro dimostrano un interesse per l'insegnamento di Diritto che probabilmente proseguirà negli studi universitari. Lo sviluppo degli argomenti non è stato complesso data la collaborazione e l'interesse degli alunni e i risultati sono stati più che sufficienti. La classe ha però denotato due limiti che appaiono interni alle dinamiche di apprendimento:

- 1 – le unità di apprendimento sono state presentate in modo sequenziale e lineare secondo i moduli presentati nel libro di testo ma gli alunni hanno dimostrato di non desiderare approfondimenti, né li hanno proposti, limitandosi ai contenuti essenziali;
- 2 – la classe ha dimostrato difficoltà nel padroneggiare più unità didattiche e di "faticare" nei collegamenti interdisciplinari proposti. Il tentativo di coinvolgerli durante la lezione in riflessioni disciplinari non ha generato i risultati attesi.



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Filosofia

Docente Antonio Palmieri

ORE DI LEZIONE effettuate nell'anno scolastico 2014-2015 (fino al 15/05/2015)

n° ore effettuate : 51, di cui 51 effettivamente dedicate all'insegnamento

n° ore previste dal piano di studi: 2 ore settimanali

COMPETENZE disciplinari specifiche

Conoscenze

- Conoscenze inerenti ad alcuni autori e problematiche della filosofia moderna e contemporanea;
- Conoscenza del lessico specifico e delle principali categorie filosofiche.

Capacità e Abilità

- Saper individuare e analizzare problemi significativi che caratterizzano la filosofia moderna e contemporanea;
- Utilizzare concetti e termini in rapporto a epoche e correnti di pensiero specifiche;
- Saper confrontare e contestualizzare le risposte dei vari filosofi allo stesso problema;
- Saper argomentare le tesi dei filosofi e le proprie posizioni personali in merito ai temi trattati;
- Comprendere il contenuto dei testi proposti individuandone la problematica, le principali argomentazioni e alcuni nessi che li collegano al contenuto d'insieme del pensiero dell'autore.

OBIETTIVI disciplinari programmati e livello di raggiungimento; obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione

La scarsa abitudine all'analisi dei testi filosofici, ha permesso di esaminare solo un numero limitato di passi tratti dalle opere oggetto di studio. Le abilità legate all'analisi testuale risultano conseguentemente poco sviluppate, anche se si è notato un discreto miglioramento nell'ultima parte dell'anno scolastico.

CONTENUTI disciplinari

Kant

- la dissertazione del 1770
- Il criticismo come "filosofia del limite"

Critica della Ragion Pura:

- il problema generale
- i giudizi sintetici a priori
- la "rivoluzione copernicana"
- l'Estetica trascendentale e le forme a priori di spazio e tempo



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Filosofia

Docente Antonio Palmieri

- l'Analitica trascendentale: le categorie, deduzione trascendentale, gli schemi trascendentali
- la Dialettica trascendentale: la genesi della metafisica e delle sue tre idee, critica della psicologia e della cosmologia razionale, la critica alle prove dell'esistenza di Dio, la funzione regolativa delle idee.

Critica della Ragion Pratica:

- l'imperativo categorico e le caratteristiche della legge morale
- i postulati etici
- il primato della ragion pratica

Critica del Giudizio:

- il giudizio estetico e teleologico
- la giustificazione dell'universalità del giudizio di gusto e la rivoluzione copernicana estetica
- il bello e il sublime
- analisi del giudizio teleologico: il finalismo come bisogno connaturato della nostra mente

L'idealismo

Il passaggio dal Kantismo all'idealismo: il dibattito della cosa in se

Fichte

- la Dottrina della scienza e i suoi tre principi
- la struttura dialettica dell'io
- la scelta tra idealismo e dogmatismo
- la teoria della conoscenza e l'idealismo etico
- la filosofia politica

Hegel

- le tesi di fondo del sistema
- la dialettica hegeliana
- l'Assoluto hegeliano e la critica delle filosofie precedenti

la Fenomenologia dello Spirito:

- il momento della Coscienza: analisi delle figure della "certezza sensibile", della "percezione" e dell' "intelletto"
- il momento dell'autocoscienza: analisi delle figure del "servo-padrone", dello "stoicismo" e "scetticismo" della "coscienza infelice"
- il momento della Ragione

Enciclopedia delle scienze filosofiche

La filosofia dello spirito:

- Lo spirito soggettivo
- Lo spirito oggettivo
- Lo spirito assoluto

Schopenhauer

- il mondo della rappresentazione come "velo di Maya"
- la scoperta della via d'accesso alla cosa in se e caratteristiche della volontà di vivere
- il pessimismo



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Filosofia

Docente Antonio Palmieri

- la critica delle varie forme di ottimismo
- la via della liberazione dal dolore

Kierkegaard

- l'esistenza come possibilità e fede
- il singolo il rifiuto dell'hegelismo
- gli stadi dell'esistenza: estetico, etico, religioso
- l'angoscia
- disperazione e fede

Il rifiuto del sistema hegeliano

Destra e sinistra hegeliana; il rapporto tra religione e filosofia

Feuerbach

- il rovesciamento dei rapporti di predicazione
- la critica alla religione
- la critica a Hegel
- umanismo e filantropismo

Marx

- la critica alla filosofia hegeliana
- la critica della civiltà moderna e del liberalismo
- la critica dell'economia borghese e la problematica dell'alienazione
- il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale
- la concezione materialistica e dialettica della storia
- la sintesi del Manifesto

Lo spiritualismo di Bergson

- Il saggio sui dati immediati della coscienza
- Materia e memoria
- L'evoluzione creatrice

La filosofia di Nietzsche

- le caratteristiche del pensiero e della scrittura
- il periodo giovanile: tragedia e filosofia
- il periodo illuministico e lo spirito libero
- la morte di Dio come liberazione dalle illusioni
- il periodo di "Così parlò Zarathustra"; l'oltreuomo e l'eterno ritorno
- l'ultimo Nietzsche



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Filosofia

Docente Antonio Palmieri

MODALITA' DI LAVORO E STRUMENTI DI VERIFICA

Per il raggiungimento dei sopracitati obiettivi si sono adottate metodologie e strategie didattiche diverse. Durante la "lezione frontale", si è cercato di favorire la discussione e il confronto per valorizzare e stimolare lo spirito critico degli allievi. Si sono proposti esercizi di ripasso e approfondimento partendo dalle domande e dagli stimoli offerti dagli stessi studenti e, dove possibile, si è cercato di curare i nessi interdisciplinari. Si sono effettuate sia verifiche scritte (questionari a risposta aperta, simulazioni di terza prova) sia verifiche orali. La valutazione ha riguardato le conoscenze acquisite, la capacità di rielaborare i contenuti in maniera critica e personale, la coerenza e logicità nell'esposizione dei problemi trattati, l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo.

ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO E INTEGRAZIONE

Recupero in itinere

LIBRI TESTO (ALTRI TESTI DI RIFERIMENTO)

E. Ruffaldi-P. Carelli, Il nuovo pensiero plurale, vol. 3A-3-B

<p>9 Liceo Statale "Marie Curie" Tradate</p>	<p>DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE</p> <p>anno scolastico 2014-2015</p> <p>Disciplina: Fisica Docente Cinzia Zoni</p>
--	--

ORE DI LEZIONE effettuate nell'anno scolastico 2014/2015 (fino al 15/05/2015)

n° ore effettuate : 55

n° ore previste dal piano di studi: 2 ore settimanali

COMPETENZE disciplinari specifiche

1. Saper analizzare ed utilizzare le leggi fisiche studiate
2. Saper rappresentare le relazioni
3. Saper comprendere la sintesi teorica

OBIETTIVI disciplinari programmati e livello di raggiungimento; obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione

L'insegnante ha conosciuto la classe dalla prima, ma l'insegnamento della fisica è stato svolto solo il 5 anno. Per affrontare il programma di fisica ha dovuto riprendere concetti fondamentali della fisica che gli alunni dimostravano di non possedere. Gli alunni dimostravano grande difficoltà (avendo molte lacune pregresse) nella risoluzione degli esercizi. Per tale motivo ci si è concentrati solo allo studio e alla comprensione dei fenomeni fisici principali. Dopo un inizio difficoltoso quasi tutti gli alunni hanno dimostrato di aver raggiunto gli obiettivi prefissati

CONTENUTI disciplinari

Elettrostatica

- corpi elettrizzati e loro interazioni
- corpi isolanti e conduttori
- elettrizzazione per contatto e strofinio
- interpretazione microscopica dei fenomeni di elettrizzazione
- induzione elettrostatica
- l'elettroscopio
- la legge Coulomb
- il concetto di campo
- l'intensità E del campo elettrico
- le linee di forza
- principio di sovrapposizione del campo elettrico
- campo elettrico generato da una sfera conduttrice, da un condensatore piano e da una carica puntiforme
- flusso di un vettore attraverso una superficie
- flusso del campo elettrico
- teorema di Gauss
- applicazioni del teorema di Gauss: distribuzione di carica con simmetria sferica, distribuzione piana ed uniforme, cariche opposte distribuite uniformemente su due piani paralleli
- il teorema di Coulomb
- potere dispersivo delle punte
- proprietà di un conduttore in equilibrio elettrostatico
- conservatività del campo elettrico
- energia potenziale elettrica

<p>9 Liceo Statale "Marie Curie" Tradate</p>	<p>DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE</p> <p>anno scolastico 2014-2015</p> <p>Disciplina: Fisica Docente Cinzia Zoni</p>
--	--

- il potenziale elettrico
- superfici equipotenziali
- teorema della circuitazione di Ampere
- capacità di un conduttore
- condensatori
- capacità di un condensatore
- condensatori piani: calcolo della capacità

La corrente nei solidi

- la corrente elettrica nei conduttori metallici: intensità di corrente, velocità di deriva e di trascinarsi
- circuiti elettrici
- le leggi di Ohm
- l'interpretazione atomica delle leggi di Ohm
- resistenze in serie e in parallelo
- l'effetto Joule
- L'estrazione degli elettroni da un metallo: l'effetto termoionico, l'effetto fotoelettrico, l'effetto Volta

Il magnetismo

- il campo magnetico
- le linee di forza
- confronto tra campo elettrico e magnetico
- l'esperienza di Oersted
- esperienza di Ampere
- il vettore campo magnetico
- forza magnetica su un filo percorso da corrente
- la legge di Biot e Savart
- campo magnetico generato da una spira circolare e dal solenoide
- la forza di Lorentz
- moto di una carica in un campo magnetico uniforme
- teorema dei Gauss per il campo magnetico
- teorema della circuitazione di Ampere nel campo magnetico
- il magnetismo e la materia: sostanze diamagnetiche, paramagnetiche e ferromagnetiche
- le correnti elettriche indotte
- la legge di Faraday-Neumann
- la legge di Lenz
- Le equazioni di Maxwell

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

Non sono stati svolti contenuti pluridisciplinari.

<p style="text-align: center;">9 <i>Liceo Statale "Marie Curie"</i> <i>Tradate</i></p>	<p>DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE</p> <p>anno scolastico 2014-2015</p> <p>Disciplina: Fisica Docente Cinzia Zoni</p>
--	--

MODALITA' DI LAVORO E STRUMENTI DI VERIFICA

L'insegnamento è stato svolto prevalentemente attraverso lezioni frontali. Ciascun argomento è sempre stato introdotto da una trattazione teorica alla quale è seguita la parte contenente formule da saper spiegare ed utilizzare. Le verifiche sono state coerenti nei contenuti e nei metodi con il complesso di tutte le attività svolte e nel loro insieme hanno consentito di valutare il livello di raggiungimento degli obiettivi proposti. A tal fine ci si è avvalsi di verifiche scritte e orali. Le prove scritte sono state articolate sotto forma di simulazioni di terza prova (tipologia B) che contenevano solo quesiti teorici. Le interrogazioni orali sono state volte soprattutto a valutare le conoscenze e i progressi raggiunti nella chiarezza e nelle proprietà di espressione degli alunni.

ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO E INTEGRAZIONE

Il recupero è stato svolto prevalentemente in itinere riprendendo le parti su cui gli alunni avevano maggiori difficoltà.

Alla fine del primo quadrimestre sono state fatte 2 ore di recupero durante la settimana di sospensione .

LIBRI TESTO (ALTRI TESTI DI RIFERIMENTO)

UGO AMALDI
LE TRAIETTORIE DELLA FISICA
VOLUME 3
ZANICHELLI

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

Non vi sono particolari annotazioni da parte del docente



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Matematica

Docente Cinzia Zoni

ORE DI LEZIONE effettuate nell'anno scolastico 2014/2015 (fino al 15/05/2015)

n° ore effettuate : 89

n° ore previste dal piano di studi: 3 ore settimanali

COMPETENZE disciplinari specifiche

1. Sapere svolgere in modo consapevole e non solo meccanico i calcoli algebrici introdotti.
2. Saper operare con coerenza e rigore logico.

OBIETTIVI disciplinari programmati e livello di raggiungimento; obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione

L'insegnante ha conosciuto la classe dalla prima. Per affrontare il programma di analisi ha dovuto potenziare le abilità di calcolo di base degli alunni. Tali abilità non sono sempre state raggiunte a causa di lacune pregresse. Per questi motivi il grado di approfondimento degli argomenti è stato semplificato.

Pertanto la classe è in grado (in modo semplice) di:

- applicare tecniche e procedure standard di calcolo relative a : equazioni e disequazioni, limiti, derivate

CONTENUTI disciplinari

Funzioni reali a variabile reale

- definizione di funzione
- dominio e codominio di una funzione
- funzioni iniettive, suriettive, biettive
- classificazione delle funzioni
- grafici di particolari funzioni:
- funzione esponenziale, funzione logaritmica, funzioni goniometriche ($y = \text{sen}x/\text{cos}x/\text{tg}x/\text{cot}g x$),
- funzioni inverse delle funzioni goniometriche ($y = \text{arcsen}x/\text{arccos}x/\text{arctg}x$)
- funzioni polinomiali (retta, parabola e cubica)
- funzioni pari e dispari
- funzioni invertibili: funzione inversa di una funzione data
- funzioni periodiche
- funzioni composte
- ricerca del dominio di una funzione

Limiti e funzioni continue

- definizione di:
 - limite finito per x che tende ad un valore finito
 - limite infinito per x che tende ad un valore finito
 - limite finito per x che tende ad un valore infinito
 - limite infinito per x che tende ad un valore infinito
- verifica di un limite attraverso definizione (solo casi semplici)
- definizione di funzione continua (solo definizione senza verifica)
- operazioni sui limiti: somma, prodotto, quoziente di due funzioni, elevamento a potenza



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Matematica

Docente Cinzia Zoni

- forme di indeterminazione:

$$\left[+\infty - \infty \right] \left[\frac{\infty}{\infty} \right] \left[\frac{0}{0} \right]$$

la forma $[1^\infty]$ relativa solo ai limiti derivati dai limiti notevoli

$$\lim_{x \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{x} \right)^x = e$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} (1+x)^{\frac{1}{x}} = e$$

- confronto tra infiniti (senza la determinazione di ordine di infinito)
- teorema sulle funzioni infinite (senza dimostrazione)
- confronto tra infinitesimi (senza la determinazione di ordine di infinitesimo)
- teorema sulle funzioni infinitesime (senza dimostrazione)
- limiti notevoli con dimostrazione:

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x} = 1$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{1 - \cos x}{x^2} = \frac{1}{2}$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\log_a(1+x)}{x} = \log_a e$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{a^x - 1}{x} = \ln a$$

$$\lim_{x \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{x} \right)^x = e \text{ (senza dimostrazione)}$$

- limiti deducibili dai limiti notevoli
- funzioni asintotiche
- calcolo dei limiti con le funzioni asintotiche
- discontinuità di prima , di seconda e di terza specie
- asintoti verticali, orizzontali ed obliqui

Le derivate

- definizione di derivata e suo significato geometrico
- retta tangente ad una funzione in un suo punto
- teorema della continuità delle funzioni derivabili (con dimostrazione)
- derivate delle funzioni elementari: $y = k$, $y = x^\alpha$, della funzione esponenziale, della funzione logaritmica e delle funzioni goniometriche
- dimostrazione delle derivate delle funzioni:
 $y = x^2$
 $y = \log_a x$
 $y = a^x$
- regole di derivazione : derivata della somma, del prodotto, del quoziente e delle funzioni composte (tranne $y = f(x)^{g(x)}$)



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Matematica

Docente Cinzia Zoni

Massimi e minimi di una funzione e grafico di una funzione

- definizione di massimo e minimo assoluto e relativo
- teoremi di Rolle (senza dimostrazione), Lagrange (senza dimostrazione)
- funzioni crescenti e decrescenti
- condizione necessaria per la determinazione dei punti di massimo e minimo relativi di una funzione (senza dimostrazione)
- condizione sufficiente per la determinazione dei punti di massimo e di minimo relativi di una funzione (senza dimostrazione)
- studio e grafico delle funzioni razionali frazionarie senza valore assoluto (senza i punti di flesso e la concavità)

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

Non sono stati svolti contenuti pluridisciplinari.

MODALITA' DI LAVORO E STRUMENTI DI VERIFICA

L'insegnamento è stato svolto prevalentemente attraverso lezioni frontali, alle quali si sono affiancate esercitazioni guidate e la correzione degli esercizi più difficoltosi assegnati. Ciascun argomento è sempre stato introdotto da una trattazione teorica alla quale è seguita la parte applicativa formata da esercizi 'standard' che non richiedevano particolari rielaborazioni.

Le verifiche sono state coerenti nei contenuti e nei metodi con il complesso di tutte le attività svolte e nel loro insieme hanno consentito di valutare il livello di raggiungimento degli obiettivi proposti. A tal fine ci si è avvalsi di verifiche scritte e orali. Le prove scritte sono state articolate sotto forma di esercizi standard che non richiedevano complesse strategie risolutive. Sono state fatte, da parte del docente, nel corso dell'anno simulazioni di terza prova (tipologia B) che contenevano, nella maggior parte dei casi, quesiti teorici (definizioni, esempi, proprietà, teoremi). Le interrogazioni orali sono state volte soprattutto a valutare le conoscenze e i progressi raggiunti nella chiarezza e nelle proprietà di espressione degli alunni.

ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO E INTEGRAZIONE

Il recupero è stato svolto prevalentemente in itinere svolgendo per ogni argomento un numero significativo di esercizi.

Alla fine del primo quadrimestre son state fatte 3 ore di recupero durante la settimana di sospensione e 4 ore di corso di recupero extra scolastico.

LIBRI TESTO (ALTRI TESTI DI RIFERIMENTO)

M.BERGAMINI-A.TRIFONE-G.BAROZZI

MATEMATICA.AZZURRO

VOLUME 5

ZANICHELLI

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

Non vi sono particolari annotazioni da parte del docente



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Scienze Motorie Docente Daniela Putzu

ORE DI LEZIONE effettuate nell'anno scolastico 2014-2015 (fino al 15/05/15)

n° ore effettuate : 58, di cui 56 effettivamente dedicate all'insegnamento

n° ore previste dal piano di studi: 2 ore settimanali

COMPETENZE disciplinari specifiche

- **Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità** in relazione all'esercizio fisico: capacità motoria di equilibrio e di coordinazione.
- **Saper realizzare schemi motori sempre più complessi** potendo contare sul consolidamento delle capacità motorie e della capacità di applicare strategie in situazione.
- **Saper far parte dello staff di organizzazione di un evento sportivo** interno alla scuola.
- **Saper lavorare in maniera collaborativa** adottando soluzioni proficue allo scopo dato.
- **Saper lavorare in sicurezza** durante le attività pratiche.
- **Saper utilizzare una seconda lingua** per svolgere un'unità didattica di Scienze Motorie.

OBIETTIVI disciplinari programmati e livello di raggiungimento; obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione

- Riconoscere ed eseguire esercizi per lo sviluppo dell'equilibrio e della coordinazione. Gli alunni hanno raggiunto generalmente un livello soddisfacente.
- Costruire ed eseguire una sequenza coreografica di Step (CLIL). Gli alunni hanno raggiunto generalmente un discreto livello.
- Applicare in situazione e secondo semplici schemi di attacco e difesa, i principali fondamentali e regole di Hockey e Softball. Gli alunni hanno raggiunto generalmente un buon livello.
- Praticare la staffetta atletica (in coppia) applicandone regolamento e strategie. Gli alunni hanno raggiunto generalmente un buon livello.
- Collaborare con compagni e docente durante le lezioni e nell'organizzazione della Campestre di Istituto. Gli alunni hanno raggiunto generalmente un ottimo livello.
- Riferire con il linguaggio disciplinare corretto o attraverso una seconda lingua. Gli alunni hanno raggiunto generalmente un livello soddisfacente.

NON E' STATO SVOLTO:

- Conoscere il concetto di salute dinamica ed i comportamenti da adottare per vivere in uno stato di benessere fisico, mentale e sociale.

L'obiettivo ed i relativi contenuti non sono stati svolti per poter dare tempo agli studenti di raggiungere un discreto livello sugli altri obiettivi, soprattutto tenendo conto del lavoro svolto in CLIL.

CONTENUTI disciplinari

- **EQUILIBRIO:** basi teoriche, esercizi a corpo libero e con piccoli attrezzi come rullo e trampoli, es. a coppie, allenamento all'equilibrio;
- **COORDINAZIONE:** cenni di teoria del sistema nervoso connesso con la coordinazione, classificazione, principi e didattica della coordinazione;
- **GARA DI CORSA CAMPESTRE:** affiancamento allo staff organizzativo;
- **STAFFETTA ATLETICA:** tecnica e strategie del passaggio del testimone in velocità;



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Scienze Motorie Docente Daniela Putzu

- STEP (CLIL): passi base, piccole sequenze obbligatorie, creazione di una sequenza libera utilizzando semplici principi di coreografia e comunicando in inglese;
- SOFTBALL: avviamento con principali regole, fondamentali individuali e di squadra;
- HOCKEY: avviamento con principali regole, fondamentali individuali e di squadra.

MODALITA' DI LAVORO E STRUMENTI DI VERIFICA

Le lezioni sono state svolte alternando pochi momenti frontali a momenti interattivi, più specifici della materia.

Per la verifica sono stati utilizzati i seguenti strumenti: test, osservazione sistematica, verifiche scritte tendenzialmente a risposta aperta. In ogni quadrimestre è stata inserita una valutazione teorica che ha fatto media con la pratica.

ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO E INTEGRAZIONE

/

LIBRI TESTO (ALTRI TESTI DI RIFERIMENTO)

“Corpo Libero Due” Fiorini, Coretti, Bocchi – Ed. Marietti



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Arte

Docente Mauro Colombo

ORE DI LEZIONE effettuate nell'anno scolastico (fino al 15/05/2015)

n° ore effettuate :51 di cui 51 effettivamente dedicate all'insegnamento

n° ore previste dal piano di studi:2. ore settimanali

COMPETENZE disciplinari specifiche

1. Conoscenza dei periodi storici e contestualizzazione critica della produzione artistica con particolare riferimento al rapporto con la realtà sociale, economica e politica

2. conoscenza degli elementi fondamentali caratterizzanti le opere nei vari periodi e comparazione critica delle stesse

OBIETTIVI disciplinari programmati e livello di raggiungimento; obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione

CONTENUTI disciplinari

• L'Illuminismo ed il rinnovamento artistico: Boullée, Piranesi
• Il Neoclassicismo: Canova, David,
• Il romanticismo: Géricault, Delacroix, Hayez, Goya, Turner,
• Il realismo: Courbet, Millet
• Il romanticismo inglese: Hayes, Blake, Constable, Turner
• I Macchiaioli: Giovanni Fattori
• Il romanticismo tedesco: Friedrich
• L'architettura del ferro in Europa, le nuove teorie del restauro
• Il rinnovamento artistico dell'800, impressionismo: Manet, Monet, Degas, Renoir
• i fauves, Cézanne, Gauguin
• Il divisionismo, L'espressionismo: Van Gogh, Seurat, Lautrec, Munch, Matisse, Kokoska, Kirchner
• Il simbolismo
• L'art nouveau, Klimt
• Il '900, l'inizio dell'arte contemporanea: Braque, Picasso
• Il futurismo: Balla, Boccioni, Sant'Elia
• Dadaismo: Duchamp,
• Surrealismo: Dalì, Magritte
• L'astrattismo: Kandinskij, Klee



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Arte

Docente Mauro Colombo

- La metafisica: De Chirico, Savinio
- Esperienze artistiche del dopoguerra: Mimmo Paladino

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

MODALITA' DI LAVORO E STRUMENTI DI VERIFICA

Cfr. la parte comune del presente documento

ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO E INTEGRAZIONE

Non sono state realizzate attività di recupero o di sostegno.

LIBRI TESTO (ALTRI TESTI DI RIFERIMENTO)

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

Nessuna



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Religione

Docente Pietro Maria Prestini

ORE DI LEZIONE effettuate nell'anno scolastico 25 (fino al 15/05/2015)

n° ore effettuate : 25, di cui 25 effettivamente dedicate all'insegnamento

n° ore previste dal piano di studi: 33 ore annuali

COMPETENZE disciplinari specifiche

Vedi poffino.

OBIETTIVI disciplinari programmati e livello di raggiungimento; obiettivi programmati e non conseguiti con relativa motivazione

=

CONTENUTI disciplinari

“Sono credente ma non praticante”: provocazioni sulla vita di fede a partire dal vangelo e dalla esperienza dei diciottenni di oggi.

Il messaggio di Gesù in sintesi: “ama il prossimo tuo come te stesso”. Lettura, esegesi e commento della parabola del buon samaritano e visione del decalogo di Benigni.

La vocazione: scegliere la propria strada. Percorso di analisi del proprio sé alla luce della figura di Gesù.

La regola, darsi una regola, il nostro corpo ci regola.

La concezione del corpo letta da occidente e da oriente.

Noi siamo il nostro corpo, noi abbiamo un corpo.

La grammatica dell'avere e dell'essere a confronto.

La regola benedettina. La vita cenobitica e monacale.

Preparazione all'incontro con una suora di clausura delle Romite ambrosiane al Sacro Monte di Varese.

Avere 18 anni oggi nel ventunesimo secolo: prospettive di vita nelle diverse parti del mondo e nelle diverse situazioni esistenziali di ciascuno. Su quali valori è possibile fondare il proprio futuro.

Cambiano i tempi, passano i secoli, ma i nodi fondamentali della ricerca della felicità sono sempre attuali. Il nodo del piacersi, dell'essere in pace con sé stessi (cenni al monito socratico “uomo conosci te stesso); il nodo delle proprie origini, la famiglia, la cultura e la religione; il nodo del confronto con le sfide, sarò capace?. Il nodo della fatica. Senza fatica non c'è felicità? Prospettive a confronto. “Se uno vuol venir dietro a me rinneghi sé stesso e poi mi segue”. “Signore da chi andremo, tu solo hai parole di vita eterna”.

Il cuore nella letteratura biblica, il cuore come sede delle scelte, delle emozioni della vita.

La speranza cristiana.

Lettura e commento dell'annunciazione con l'ausilio del testo di E. De Luca: “In nome della madre”. La teologia dell'incarnazione.

Le beatitudini all'interno del discorso della montagna, come possibile regola di vita da seguire.

La speranza cristiana a confronto con i drammi della storia di ciascuno.

Serie di incontri con alcuni testimoni sul tema del discernimento post diploma, le professioni a confronto a partire da storie di vita vissuta.



Liceo Statale "Marie Curie"
Tradate

DOCUMENTO FINALE DEL 15 MAGGIO DEL CONSIGLIO della CLASSE VAE

anno scolastico 2014-2015

Disciplina: Religione

Docente Pietro Maria Prestini

Visione del filmato: "Mai più come prima" e relativa discussione con un commento e l'attualizzazione alla imminente maturità.

Educazione alla memoria attraverso la visione e lettura del film: "Storia di una ladra di libri".

Il natale dei filosofi e il Natale del credente.

Educazione alla diversità: la diversità di razza, la diversità legata alle diverse disabilità, la diversità di genere. Incontri con testimoni e discussione a partire da provocazioni nate in classe.

Lettura di alcuni testi sulla diversità ed in particolare sulla paura che nasce naturalmente nell'incontro con ogni diverso.

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

Nessuno.

MODALITA' DI LAVORO E STRUMENTI DI VERIFICA

Interventi pertinenti ed elaborati personali.

ATTIVITA' DI RECUPERO, SOSTEGNO E INTEGRAZIONE

//

LIBRI TESTO (ALTRI TESTI DI RIFERIMENTO)

La sacra Bibbia; In nome della madre di E. De Luca.

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE